摛藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要

史部

御定月令輯要卷十

詳校官編修臣繆晋



欽定四庫全書薈要卷七千五百七十九　史部

御定月令輯要卷十

五月令

天道

天地相遇　增易天地相遇品物咸章也蘇氏易傳姤者乾之末坤之始也故曰天地相遇以四時言之則建午之月品物咸章之際也易曰萬物相見乎離

月卦姤　原易姤女壯勿用取女本義姤遇也決盡則爲純乾四月之卦至姤然後一陰可見而爲五月之卦

日烜 增易日以烜之集解荀爽曰謂建午之月太陽欲長者也

日在東井 原禮仲夏之月日在東井集説東井在未鶉首之次

中星 原禮昏亢中旦危中增淮南子注亢東方蒼龍之宿危北方玄武之宿

律中蕤賓 原禮律中蕤賓增集説蕤賓午律長六寸八十一分寸之二十六漢書律歴志蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣始繼養物也位於午在五月淮南子蕤賓之數五十七主五月上生大呂白虎通五月謂之蕤賓何蕤者下也賓者敬也言陽氣上極陰氣始賓敬之也陶潛詩蕤賓五月中清朝起南颸不駛亦不遲飄飄吹我衣

降婁中而旦 增左傳歲在降婁降婁中而旦注降婁奎婁也周七月今五月降婁中而天明

參見 原夏小正五月參則見傳參也者狀星也增大衍日度議五月節日在輿鬼一度半參去日道最遠以渾儀度之參體始見肩股猶在濁中房星正中故曰五月參則見

大火中 原夏小正初昏大火中傳大火者心也心中種黍菽糜時也李白詩大火五月中景風從南來

招搖指午 原淮南子仲夏之月招搖指午增晉書樂志五月之辰謂爲午午者長也大也言物皆長大也

陰陽會遇 增詩紀歷樞陰陽之會一歲再遇遇於南方者以中夏

日抱珥 增唐會要長慶元年五月饗太廟畢出朱雀門中路日抱珥五色宰臣稱賀元稹辨日旁瑞氣狀五色慶雲蓋是小瑞戴氣抱珥所謂殊祥

陽復陰升 增周易集解侯果曰五月天行至午陽復而陰升也歲華紀麗月次居離斗維建午當陽極陰生之際是養神保壽之辰

分龍雨 原埤雅五月謂之分龍雨夏多雨龍各有分域

梅雨 增埤雅自江以南五月雨謂之送梅轉淮而北則否農政全書立梅日早雨謂之迎梅雨

日在表北 增南越志日南五月立表望之日在表北景居南

節序

一陰生 原易復卦疏夏至一陰生是陰動用而陽復於静也增權德輿夏至日詩璿樞無停運四序相錯行寄言赫曦景今日一陰生

日永星火 原書日永星火以正仲夏傳永長也謂夏至之日火蒼龍之中星舉中則七星見可知以正仲夏之氣節季孟亦可知

禮神崑崙 原周禮春官大宗伯以黃琮禮地注禮地以夏至謂神在崑崙者也

禮地祇 原周禮春官大司樂凡樂函鍾爲宮太蔟爲角姑洗爲徵南呂爲羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣漢舊儀漢法三歲一祭地於河東汾陰后土宮以夏至日祭地地神出祭五帝於雍時增通典唐制夏日至祭皇地祇於宮城之北郊十四里爲方丘壇因隋制以景帝配庾信方澤降神歌雲飾山罍蘭浮汎齊日至之禮歆茲大祭

夏至麥熟 增管子以春日至始數九十二日謂之夏至而麥熟天子祀於大宗其盛以麥麥者穀之始

也

盛陽之陰 增内經陽明所謂洒洒振寒者陽明者午也五月盛陽之陰也注陽盛以明故云午也夏至一陰氣上陽氣降下故云盛陽之陰也

日北近極 增漢書天文志夏至至於東井北近極故晷短後漢書律歷志日道斂北去極彌近其景彌短近短乃極夏乃至焉

芒種 增淮南子小滿加十五日斗指丙則芒種音比大呂三禮義宗五月芒種爲節者言時可以種有芒之穀故以芒種爲名嬾眞子錄芒種五月節種該數類之種謂之有芒者麥也至是當熟矣周禮稻人澤草所生種之芒種註云澤草之所生其地可種芒種芒種稻麥也過五月節則稻不可種所謂芒種五月節者謂麥

至是而始可收稻過是而不可種也

夏至

增淮南子芒種加十五日斗指午則陽氣極故曰有四十六日而夏至音比黃鍾原三禮義宗夏至爲五月中者至有三義一以明陽氣之至極二以明陰氣之始至三以明日行之北至故謂之至

斗南中繩

增淮南子日夏至則斗南中繩陽氣極陰氣萌故曰夏至爲刑

火正水漏

原淮南子日夏至則火從之故五月火正而水漏注火正火王也

茱萸生

增本草經夏至之日豕首茱萸先生圖經藥錄豕首謂之天名精一名天蔓菁又名蟾蜍蘭今俗名豨薟草也

焦金爛石

增春秋繁露夏至陰陽之會北方物動於下南方物動於上故至日後爲熱焦金爛石也

離王　原易通卦驗離南方也夏至日中赤氣出直離此正氣也增周易集觧相見乎離崔憬曰夏至則離王而萬物皆相見也

少陰雲　原易通卦驗夏至少陰雲如水波

琴用桑木　增易通卦驗夏至日瑟用桑木長五尺七寸

鼓用牛皮　增易通卦驗夏至鼓用牛皮圓徑五尺七寸注牛離類

樂以簫　增易通卦驗夏至之樂以簫注簫亦管也形似鳳翼鳳火禽也火數七夏時又火用事

日在内衡　增孝經緯日周天有七衡夏至日在内衡

樂用絃　增樂緯離主夏至樂用絃

門戶飾

原後漢書禮儀志仲夏之月萬物方盛日夏至陰氣萌作恐物不楙其禮以朱索連葷菜彌牟朴蠱鍾以桃印長六寸方三寸五色書文如法以施門戶代以所尚爲飾夏后氏金行作葦茭言氣交也殷人水德以螺首慎其閉塞使如螺也周人木德以桃爲更言氣相更也漢兼用之故以五月五日朱索五色印爲門戶飾以難止惡氣

禁舉大火

原後漢書禮儀志日夏至禁舉大火止炭鼓鑄消石冶皆絶止至立秋如故事

浚井改水

原後漢書禮儀志夏至是日浚井改水

止行者

原後漢書魯恭傳疏曰案易五月姤用事經曰后以施令誥四方言君以夏至之日施命令止四方行者所以助微陰也行者尚止之况於逮名考掠奪其時哉

陽氣推上　增白虎通夏至陰始起反大熱何陰氣始起陽氣推而上故大熱也

鶉首之次　增月令章句自井十度至柳三度謂之鶉首之次芒種夏至居之秦之分野

助養微氣　增五經通義夏至陰始動而未達故寢兵鼓不設政事所以助微氣之養也

南天氣至　增晉書天文志夏至極起而天運近北而斗去人遠日去人近南天氣至故蒸熱也

霹靂檝　增抱朴子魏武收左元放桎梏之而自解蓋或用夏至日霹靂檝也

夏潮大　增抱朴子夏至天高故夏潮大

荔枝赤　增竺法眞羅浮山疏荔枝以春青夏至日始赤六七日便可食

陶宏景生　增南史陶宏景傳宏景母郝氏夢兩天人手執香爐來至其所已而有娠以宋孝建三年

丙申歲夏至日生

菊灰止蠹 原荆楚歲時記夏至日取菊爲灰以止小麥蠧

弛張弓弩 增齊民要術五月芒種節後陽氣始虧隂慝將萌煖氣始盛蟲蠧並興乃弛角弓弩解其徽弦張竹木弓弩弛其紘

藏羽毛物 增齊民要術五月芒種節後以灰藏旃裘毛毳之物及箭羽

竿挂油衣 增齊民要術五月芒種節後以竿挂油衣勿辟藏

種麻 增齊民要術種麻夏至前十日爲上時至日爲中時後十日爲下時

丹魚 原水經注丹水出丹魚先夏至十日夜伺之魚浮水側赤光上照如火網而取之割其血以塗足可

以步行水上

長居淵中

官園會食　增水經注江州縣有官橘官荔枝園夏至則熟二千石常設厨膳命士大夫共會樹下食之

獻雷車　原唐書百官志少府監中尚署令夏至獻雷車

測景　增唐會要儀鳳四年五月太史令姚元辯奏於陽城測景臺依古法立八尺表夏至日中測景一尺五寸正與古法同

賜絲　增唐會要開元十五年上命宫中育蠶五月丁酉夏至賜貴近絲人一綟

猫鼻㬉　原酉陽雜俎猫鼻端常冷惟夏至一日㬉

割靛 增經世民事錄五月割靛夏至前後看葉上有皺紋方可收割每五十斤用石灰一斤於大缸內水浸次日變黃色去梗用木杷打轉候青色變至紫花色然後去清水成靛

採映日果 增歲時雜記夏至日採映日果即無花果也治咽喉

健粽 增吳郡志夏至復作角黍以祭以束粽之草繫於足而祀之名健粽云令人健壯

李核囊 增吳郡志夏至以李核爲囊帶之云療噎

插瑞香 增癸辛雜識凡插瑞香者於芒種日折其枝枝下破開用大麥一粒置於其中并用亂髮纏之插於土中勿令見日日以水澆灌之無不活

壬日扦種 增癸辛雜識芒種後壬日入梅壬日所種花草雖至難活者亦皆活申日亦可

朝節 原遼史禮志夏至之日俗謂之朝節婦人進綵扇以粉脂囊相贈遺

三時 增農政全書夏至後半月爲三時頭時三日中時五日末時七日

祭田婆 增東陽縣志夏至凡治田者不論多少必具酒肉祭土穀之神束草立標插諸田間就而祭之爲祭田婆蓋麥秋既登稻禾方茂義兼祈報矣

風洞熏目 增鶴慶府志朝霞山在城西南十里晨霞絢彩其上山畔有小穴圍徑六寸有氣出入如噓吸名風洞土人目眚者以夏至之日羣聚穴口熏之

長命菜 增燕史夏至戴長命菜即馬齒莧也

韋應物夏至避暑北池詩 增晝晷已云極宵漏自此長未及施政教所憂變炎涼公

門日多暇是月農稍忙高居念田里苦熱安可當亭午
息萆物獨遊愛方塘門閉陰寂寂城高樹蒼蒼綠筠尚
含粉圓荷始散芳於焉
灑煩抱可以對華觴

日次

初一日

省獄舉寃 增東觀漢記和熹鄧太后永初二年旱五月
朔太后幸雒陽省獄舉寃未還澍雨大降

任文公占術 原後漢書任文公傳爲治中從事時大旱
白刺史曰五月一日當有大水宜令吏人
豫爲其備刺史不聽文公獨儲大船百姓或聞頗有爲
防者到其日旱烈文公急命從載使白刺史刺史笑之
日將中天北雲起須臾大雨至餔時湔水湧
起十餘丈突壞廬舍文公遂以占術馳名

朔日受朝　增舊唐書德宗紀貞元六年五月丙寅朔上御紫宸受朝上以是月一陰生臣子道長父子必以是朔面焉故取朔日受朝

龍池聖德頌　增唐會要開元二十三年五月一日宗子請率月俸於興慶宫建龍池聖德頌以紀符命

端一　原乾淳歲時記端午先期學士院供帖子如春日禁中排當例用朔日謂之端一

禁水　增南海古蹟記盧循故城在番禺城南小洲俗採魚蠣藤竹又有龍户一曰蜑户五月一日禁水蜑户舊不設網罟

東方朔生　原廣博物志張少平妻田氏少平卒後累年寡居忽夢一人自天而下因而懷孕乃曰無

夫而孕人聞棄我也從於代代依東方五月朔旦生一子以其居代東方名之東方朔

女兒節

原帝京景物略五月一日至五日家家妍飾小閨女簪以榴花曰女兒節余有丁歌都人重五女兒節酒蒲角黍榴花辰金鑽當胸符當鬐衫裙簪朶盈盈新

端午泉

增名勝志五華山在德化縣西唐咸通間無晦禪師結庵於此鑿石爲室與虎同居又有端午泉亦禪師所鑿每五月之朔泉水溢至欄凡五日爲度

旱禾本命日

增嘉定縣志五月朔旦爲旱禾本命日尤忌雨

平仲節昇仙

增神仙傳括蒼山有學道者平仲節河中人受師宋君存心鏡之道具百神行洞房事如此積四十五年中精思身形更少體有真氣晉穆帝永和元年五月一日中央黃老遣迎即日乘雲駕龍

白日昇天令
在滄浪雲臺

初二日

南薫門觀稼 增宋史禮志太宗太平興國九年五月二日出南薫門觀稼名從官列坐田中令民刈麥咸賜以錢帛

渝水浮光 增宦遊紀聞弘治辛酉仲夏二日夜分古渝城上忽白光映天見者驚異爭起視之但見渝水明耀浮光燭天而已次早驗之宛如豆汁逾三日始澄澈

初三日

虎迎受法 增異苑元嘉四年五月三日會稽餘姚錢祜夜出屋後為虎所取至一宫府見一人憑几

而坐左右侍者三十餘人謂曰吾欲使汝知術數之法故令虎迎汝汝無懼也留十五晝夜語諸要術盡教道之方祐受法畢便遣令還既得還家大知卜占無幽不驗

扇市 原秦中歲時紀端午前二日東市謂之扇市車馬於時特盛

赤雀巢門 增唐會要武德八年五月三日赤雀巢於殿門宴五品以上上頌者千餘人

賜魚袋 增唐會要咸亨三年五月三日始令京官四品職事五品佩銀魚是日內出魚袋徧賜之

元淮新月詩 增五月初三後天衢夜不扃遥看一痕月掐破楚天青

初四日

上五代志 增唐會要顯慶元年五月四日史官修齊梁陳周隋五代志三十卷太尉無忌進之

閤門帖子　增歲時雜記學士院端午前一日撰皇帝皇后夫人閤門帖子送後苑用羅帛製造及期進入

麻姑洞開　增名勝志新都縣西南十五里繁陽山中有麻姑洞先化二年五月四日山土摧落洞門自開時人咸云洞開即年豐物賤後果遠近豐稔

御製端陽前一日回宮詩滿路榴花映玉輿爐烟香繞侍臣裾經時遠道彤闈隔先向

慈寧問起居

初五日

田文生

原史記孟嘗君傳田嬰子文以五月五日生嬰告其母曰勿舉也其母竊舉生之及長嬰曰五月子長與戶齊將不利其父母文曰人生受命於天乎將受命於戶耶嬰默然文曰必受命於天君何憂焉必將受命於戶則高其戶耳

誰能至者嬰曰子休矣

孝女曹娥

原後漢書列女傳孝女曹娥者會稽上虞人父盱能絃歌爲巫祝漢安二年五月五日於縣江泝濤迎婆娑神溺死娥年十四乃沿江號哭晝夜不絶聲遂投江三日後與父屍俱出

浴蘭湯

原夏小正蓄蘭傳蓄蘭爲沐浴也章得象端午閤帖子蒲酒朝觴滿蘭湯曉浴溫

五綵絲

原荆楚歲時紀五月五日以五綵絲繫臂名曰辟兵註一名長命縷一名續命縷一名五色絲

增初學記又名條達織組雜物以相贈遺及日月星辰鳥獸之狀文繡金縷帖畫貢獻於所尊古詩云繞臂雙

倏達歐陽修詩五色雙絲獻女功多因荆楚記遺風又

編蘭誇新巧縈絲喜續年章得象閤帖子清曉會披香

朱絲續命長一絲增一歲萬縷獻君王

又蘭館初成長命縷珠囊仍帶辟兵符

繫蠅豆

原四民月令五月五日取蠅虎杵碎拌豆豆自踴躍可以繫蠅

化青珠

原博物志五月五日埋蜻蜓頭於西向户下埋至三日則化成青真珠又曰埋於正中門

肉芝

原陸機要覽萬年蟾蜍頭上有角頷下有丹書八字名曰肉芝以五月五日取陰乾以其足畫地即流水帶之於身能辟兵

角黍

原風土記仲夏端午端初也俗重此日與夏至同先節一日以菰葉裹黏米以粟棗灰汁煮令熟節日啖一名糉一曰角黍蓋取陰陽包裹之義也

王鳳生

原西京雜記王鳳以五月五日生其父欲不舉其叔父曰昔田文以此日生後爲孟嘗君以古事推之非不祥也遂舉之

赤靈符

原抱朴子或問辟兵之道以五月五日作赤靈符著於心前增王曾端午閤帖子欲謝君恩却無語心前笑指赤靈符章得象帖子自有百神長侍衛不應須佩赤靈符

朮羹艾酒

原玉燭寶典洛陽人家端午造朮羹艾酒

競渡

原荆楚歲時記五月五日競渡註俗爲屈原投汨羅日故竝命舟檝以拯之舸舟取其輕利謂之飛鳧一自以爲水車一自以爲水馬州將及土人悉臨水而觀之增馬令南唐書郡縣村社競渡每歲端午官給綵段俾兩兩較其遲速勝者加之銀椀謂之打標章得象端午帖子絲竹漸高橈鼓急瑤津亭下競鳧車

艾人　原荆楚歲時記五月五日採艾以爲人懸門户上以禳毒氣註宗則字文度甞以五月五日雞未鳴時採艾見似人處攬而取之用灸有驗增王曾端午閤帖子仙艾垂門綠靈絲遶户長章得象帖子艾葉成人後榴花結子初

梟羹　原史記孝武帝紀註漢使東郡送梟五月五日爲梟羹以賜百官

教鴝鵒語　原荆楚歲時記五月五日取鴝鵒教之語註此月鴝鵒子毛羽新成俗好登巢取養之以教其語也增異苑晉司空桓豁在荆州有參軍五月五日剪鴝鵒舌教令學人語遂無所不名與人相顧問參軍善彈琵琶鴝鵒每聽輒移時

鬭百草　原荆楚歲時記五月五日四民竝蹋百草又有鬭百草之戲增歐陽修詩共鬭今朝勝盈襜百

草香章得象帖子五蓂開瑞莢百草鬬香茗又詩五日看花憐並蔕今朝鬬草得宜男

採藥 增荆楚歲時記五月五日競渡採雜藥桐廬縣志五月五日醫家咸於午時採藥相傳此日天醫星臨空門也蘇軾端午詞採秀擷羣芳爭儲百藥良太醫初薦艾庶草驗蕃昌

菖蒲酒 原千金月令端午以菖蒲或縷或屑以汎酒增章得象端午帖子菖華汎酒堯樽綠菰葉縈絲楚粽香

王鎮惡生 原宋書王鎮惡傳鎮惡以五月五日生家人以俗忌欲令出繼疎宗祖猛見奇之曰此非常兒昔孟嘗君惡日生而相齊是兒亦將興吾門矣故名之爲鎮惡

療金瘡 原名醫別錄石灰令人用療金瘡止血大效五月五日採蘩蔞葛葉鹿活草槲葉芍藥地黄葉

蒼耳葉青蒿葉合石灰擣爲團如鷄卵暴乾末以療瘡大神驗

鬬力戲 增隋書地理志京口東通吳會南接江湖西連都邑其人本並習戰號爲天下精兵俗以五月五日爲鬬力之戲各料强弱相敵事類講武

賜紫服金魚 原唐書李元紘傳五月五日明皇宴武成殿賜羣臣襲衣特以紫服金魚錫元紘及蕭嵩羣臣無與比

崔信明生 原唐書崔信明傳信明之生五月五日日方中有異雀鳴集庭樹太史令史良爲占曰五月爲火火主離離爲文日中文之盛也雀五色而鳴此兒將以文顯然雀類微位殆不高耶及長彊記美文章貞觀六年有詔即家拜興勢丞遷秦川令

賜飛白扇 原唐會要貞觀十八年五月五日太宗爲飛白書作鸞鳳蝶龍等字筆勢驚絕謂司徒長孫無忌吏部尚書楊師道曰五日舊俗必用服翫相賀今朕各賜君飛白扇二庶動清風以增美德

江心鏡 原十道志淮南道真州以五月五日江心鑄鏡入貢增鏡龍記唐天寶三載揚州進水心鏡一面縱橫九寸青瑩耀目背有盤龍進鏡官李守泰曰鑄鏡時有老人自稱姓龍名護謂鏡匠呂暉曰老人解造真龍鏡遂入爐所扃戶三日後開戶失所在爐前獲一素書云盤龍盤龍隱於鏡中分時有象變化無窮興雲吐霧行雨生風呂暉遂移爐於揚子江心以五月五日午時鑄之帝詔有司掌此鏡七載大旱名葉法善祠鏡龍忽龍口有白氣須臾滿殿甘雨如澍白居易百鍊鏡詩百鍊鏡鎔範非常規日辰置處靈且奇江心波上舟中鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化爲一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮揚州長史手自封人間臣妾不

合用背有九
五飛天龍

射粉團 原開天遺事宮中每端午造粉團角黍貯金盤中以小角造弓子架箭射盤中粉團中者得食蓋粉團滑膩而難射也都中盛行此戲

五時圖花 原酉陽雜俎北朝婦人五日進五時圖五時花施帳之上

結人像 原酉陽雜俎北朝婦人五日進長命縷宛轉繩皆結爲人像帶之

鵲窠灸病 增酉陽雜俎鵲構窠取在樹杪枝不取墮地者又經枝受卵端午日午時焚其窠灸病者疾立愈

竹節水 原金門歲節重午日午時有雨則急砍一竹竹節中必有神水瀝取和獺肝爲圓治心塊腹聚

等病

刻菖蒲 原歲時雜記端午刻菖蒲爲小人子或葫蘆形帶之辟邪增王曾端午帖子明朝知是天中節旋刻菖蒲要辟邪

九子糉 原歲時雜記端午糉子名品甚多形制不一有角糉錐糉茭糉筒糉秤鎚糉又有九子糉增王曾端午閤帖子爭傳九子糉皇祚續千春章得象端午帖子九子黏菖玉糉香五絲縈臂實符光

滴粉團 原歲時雜記端午作水團又名白團或雜五色人獸花果之狀最精者名滴粉團或加麝香又有乾團不入水者增張耒端午詞水團冰浸砂糖裹透明角黍菘兒和

畫塑天師 原歲時雜記端午都人畫天師像以賣又作泥塑張天師以艾爲鬚以蒜爲拳置於門上

增蘇轍帖子太醫爭獻天師艾瑞霧長縈堯母門

艾虎 原歲時雜記端午以艾為虎形至有如黑豆大者或剪綵為小虎黏艾葉以戴之增王曾端午帖子釵頭艾虎辟羣邪曉駕祥雲護寶車章得象帖子花陰轉午清風細玉燕釵頭艾虎輕

六一泥 原歲時雜記五月五日於韭畦面東不語取蚯蚓乾收之謂之六一泥為魚鯁者以少許擦咽外即消

楝葉糉 原續齊諧記屈原五月五日投汨羅水楚人哀之至此日以竹筒子貯米投水以祭之漢建武中長沙區曲忽見一士人自云三閭大夫謂曲曰聞君當見祭甚善常年為蛟龍所竊今若有惠當以楝葉塞其上以綵絲纏之此二物蛟龍所憚曲依其言今五月五日作糉并帶楝葉五花絲遺風也

賜腰帶 增中華古今註漢中興每以端午賜百僚烏犀腰帶唐貞觀中端午賜文官黑玳瑁腰帶武官黑銀腰帶示色不改更故也

水紋綾袴 原中華古今註漢章帝常以端午日賜百官水紋綾袴

于闐取玉 原西域記于闐國有玉池每以端午日王親𨒪取玉自王以下至庶人皆取之每取一圓玉以一圓石投之

太原高會 原宋史劉繼元傳初太宗征繼元行次澶淵有太僕寺丞宋捷者掌出納行在軍儲太宗見其姓名喜以爲師必有捷之兆及將至太原太宗遣語攻城諸將曰我以端午日當置酒高會於太原城中至癸未繼元降乃五月五日也

王山人授丹 增太平廣記唐盧鈞爲均州刺史常於郡後山齋養性忽一人踰垣而入云王山人也公之貴位極人臣而有沉綿之疾故相救以丹一粒與之後公還京山人復至云二十三年五月五日午時可令一道士於萬山頂相候此時君節制漢土當有月華相授勿愆期也公後出鎮漢南至期命道士牛知微五日午時登萬山之頂山人在焉以金丹十粒令授於公曰當享上壽無忘修煉佇還蓬宮耳

側栢丸 增太平御覽五月五日采五方側栢葉三觔遠志去心二觔白茯苓去皮一觔爲末煉蜜和丸用仙靈脾酒下日服三十九可以延年益壽

如意圓 增食譜張手美家五日如意圓

分賜節物 增乾淳歲時記端午分賜后妃諸閤大璫近侍翠葉五色葵榴金絲翠扇真珠百索釵符

經筒香囊軟香龍涎佩帶及紫練白葛紅蕉之類大臣貴邸均被細葛香羅蒲絲艾朶彩團巧粽之賜而貴邸節物大率效尤焉

馬本命 增乾淳歲時記端午俗以此日為馬本命御廄邸第上乘悉用五絲為鬃尾之飾奇鞯寶轡充滿道途

禳禬 增乾淳歲時記端午以青羅作赤口白舌帖子與艾人並懸門楣以為禳禬道宮法院多送佩帶符篆

車前子 增本草圖經車前子一名芣苢花甚細密青色微赤結實如葶藶赤黑色五月五日採陰乾其子治婦人難產張籍答韋使君詩開州午日車前子作藥人家道有神

糉尖　增本草綱目五月五日取糉尖和截瘧藥良

伏翼　原本草拾遺伏翼五月五日取倒懸者曬乾和桂心薰陸香燒煙辟蚊子

蚺蛇膽　增嶺表錄異記蚺蛇膽普安州有養蛇戶每年五月五日擔蚺蛇入府祗候取膽於腹上約其尺寸用利刃決之肝膽突出即割下其膽如鴨子大曝乾以備上貢

天中節　原提要錄五月五日午時為天中節

艾綿衣　增遼史禮志五月重午日午時採艾葉和綿著衣七事以奉天子北南臣僚各賜三事

賜壽縷　增遼史禮志重午臣僚昧爽赴御帳皇帝繫長壽綵縷升車坐引北南臣僚合班如丹墀之儀所司各賜壽縷

射柳

原金史世宗紀大定三年五月乙未以重五幸廣樂園射柳柳勝者賜物有差增又禮志重五日拜天禮畢插柳毬場為兩行當射者以尊卑序各以帕識其枝去地約數寸削其皮而白之先以一人馳馬前導後馳馬以無羽橫鏃箭射之既斷柳又以手接而馳去者為上斷而不能接去者次之或斷其青處及中而不能斷與不能中者為負每射必伐鼓以助其氣

擊毬

增金史世宗紀重五御常武殿賜宴擊毬又禮志五日擊毬各乘所常習馬持鞠杖杖長數尺其端如偃月分其眾為兩隊共爭擊一毬先於毬場南立雙桓置板下開一孔為門而加網為囊能奪得鞠擊入網囊者為勝毬狀小如拳以輕韌木枵其中而朱之

張萬回生

增蝦耕錄虢州閿鄉張萬回法雲公者生於唐貞觀六年五月五日有兄萬年久征遼左

相去萬里母程氏思其音信公早晨而往至暮持書而回

馳馬走解

增彭公筆記五月五日賜文武官走驃騎於後苑其制一人騎馬執旗引於前二人馳馬繼出呈藝於馬上或上或下或左或右騰踯踸捷人馬相得如此者數百騎後乃爲臂鷹走犬圍獵狀終塲俗名曰走解每歲一舉之蓋以訓武也

取蟾酥

增帝京景物畧端午日太醫院官旗物鼓吹赴南海子捉蝦蟇取蟾酥也其法針棗葉刺蟾之眉間漿射葉上以蔽人目不令傷也

避蟲毒

原帝京景物畧五月五日漬酒以菖蒲插門以艾塗耳鼻以雄黄曰避蟲毒

硃砂字

原居家宜忌五日硃砂寫荼字倒貼辟蛇蠍寫白字倒貼辟蚊蟲寫儀方二字倒貼亦妙

蕭仙生

原仙鑑蕭仙者以周宣王十七年五月五日生宣王之末史籍散亂蕭仙能文著本末以備史之不及人以史目之穆公有女名弄玉善吹笙無和者求得吹笙者以配孟明薦史因召見秦王問史云善簫曰吾女好笙子簫也奈何女在屏門呼曰試使吹之一吹清風生再吹彩雲起三吹而鳳凰來女願嫁之史曰女亦且吹笙三吹之如史所感

夢請衣鉢

增傳燈錄永泰元年五月五日代宗夢六祖大師請衣鉢七日敕刺史楊瑊云朕夢感能禪師請傳法袈裟却歸曹溪今遣鎮國大將軍劉景崇頂戴而送朕謂之國寶卿可於本寺如法安置專令僧衆親承宗旨者

錬剛造劍

增雲笈七籤天台道士劉方瀛師事老君精修介潔早佩畢道法籙常以丹篆救人與同

志弋陽縣令劉翹按天師劍法以五月五日就弋陽葛溪鍊剛造劍敕符禁水疾者登時即愈

硃墨書龍字原雲笈七籤五日午時取天落水磨硃寫一龍字明年若又雨取水磨墨寫一龍字如錢大二字合作一小九婦人難産乳香湯吞之生出男左女右手中握字九即下如次年無雨前字無用矣

地臘增道書五月五日爲地臘五帝校定生人官爵外滋萬類内延年壽紀錄長生

御製五日泛舟賜内大臣侍衛宴詩錫宴公卿禮數隆浴蘭令節泛翔鴻波開舟楫迎仙仗岸轉旌旗驟玉驄積翠香蒲經宿雨輕烟寶幄散薰風臣民共樂昇平日暢飲何論霸濉雄

御製午日詩令序當重午南臺日正中玉階鳴瀑水瑤軫奏薰風菖葉浮杯綠榴花照檻紅臨流看競渡轉憶濟川功

御製途次端午詩𧻓賓逢夏律午日俯澄流黄鳥林中變新蒲岸外稠宮筵傳綵糉仙酒泛丹榴遥憶蓬萊上垂楊蔭御溝

唐明皇端午武成殿宴羣臣詩 增端午臨中夏時清日復涼鹽梅已佐鼎麴糵且傳觴事古人留跡年深縷續長當軒知槿茂向水覺蘆香億兆同歸壽羣公共保昌忠貞如不替貽厥後昆

芳

唐明皇三殿宴羣臣詩

增五日符天數五音調夏鈞舊來傳五日無事不稱神穴枕通靈氣長絲續命人四時花競巧九子粽爭新方殿臨華節圓宮宴雅臣進對一言重遒文六義陳股肱良足詠風化可還淳

張說端午三殿侍宴應制詩

增小暑夏綖應蕤音商管初頒齊長命縷來續大恩餘三殿褰珠箔羣官上玉除助陽嘗麥彘順節進龜魚甘露垂天酒芝花捧御書合丹同蝘蜓灰骨共蟾蜍今日傷蚳意銜珠遂闕如

杜甫端午日賜衣詩

增宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕自天題處濕

當暑著來清意內稱
長短終身荷聖情

楊巨源端午日賜晨服詩 增綵縷纖仍麗䘮風卷復開方應五日至應自九天來在筍清光發當軒暑氣回遥知及時節刀尺火雲催

陸游重午詩 增葉底榴花蹙絳繒街頭初賣芰池冰世間各自有時節蕭艾著冠稱道陵

初六日

觀麥 增玉海熙寧三年五月初六日御觀稼殿召輔臣觀麥

天花 增寧波府志正統元年五月六日午時天花如雨飛滿庭中其形若米其色如玉積深尺餘七日始化

初七日

賜冠　增唐會要貞觀八年五月七日太宗初服翼善冠賜貴臣進德冠

鳳凰冠　增燕翼貽謀錄真宗景德元年五月七日白州有鳳凰三自南入城衆禽周遶至萬歲寺前棲高木上身如龍長九尺高五尺其丈五色冠如金盞州畫圖來獻

造雅樂　增玉海景祐二年五月七日李照言新鐘磬將成若絲竹笙竽止依舊制則音韻難和請竝造雅樂八音新器以備獻饗從之

初八日

突厥祭神　增隋書西域傳西突厥每五月八日相聚祭神歲遣重臣向其先世所居之窟致祭

扶桑蠶　增梁四公記扶桑之蠶長七尺圍七寸色如金四時不死五月八日嘔黄絲布於條枝而不爲

繭脆如絓繞扶桑木灰汁煮之其絲堅韌四絲爲條足勝一鈞

初九日

撰西域圖志

增唐會要顯慶三年五月九日以西域平遣使分往康國吐火羅國等訪風俗物產及古今廢置畫圖以進令史官撰西域圖志

頒新樂

增玉海大觀元年五月九日甲午詔令大晟府頒新樂於天下

眞君井

增南昌府志奉新縣西丈明坊昭德觀西晉邑人劉眞君故宅也觀中舊有眞君井宋元豐七年蘇軾過此題云五月九日寓新吳同縣令李志中謁劉眞君祠酌丹泉飲之即此井也

沐浴日

增元梱經五月九日沐浴令人長命

初十日

麗禾石

增方輿勝覽南豐縣有麗禾石宋紹興四年五月十日風雨晝合雷震石上折裂成大字縱横交互不可識乃鑄板傳觀有道人辨之曰此介嘉癸稷字也既得其譯競熟視之果然自是郡境屢豐

十一日

謁聖再拜

增玉海慶歷四年五月十一日幸國子監謁文宣王有司言舊儀止肅揖而上再拜

觀稻宴射

增玉海慶歷四年五月十一日幸玉津園觀稻燕從臣射於園中上中的者九

祭都城隍神

原續文獻通考明初都城隍之神歲以五月十一日爲神之誕辰及萬壽聖節各遣官致祭

天倉開原遵生八牋五月十一日天倉開宜入山修道

十二日

寧晛節原宋史禮志政和三年以五月十二日祭方丘日爲寧晛節

賜織婦茶綵增王海天聖三年五月十二日癸巳幸南御莊觀刈麥遂幸玉津園燕羣臣聞民舍機杼聲賜織婦茶綵

十三日

竹醉增避暑錄話世言五月十三日爲竹醉可移不必此日凡夏皆可移也黄庭堅書自草秋浦歌後小雨清潤十三日所移竹及田野中人致紅蓮三十本各已蘇息唯自籬外移橙一株著籬裏似無生意蓋十三

日竹醉而使橙亦醉失其性矣李咸用詩犬狂南陌上竹醉小池前

龍生日 原岳陽風土記岳州五月十三日謂之龍生日可種竹

關廟祭獻 原續文獻通考漢壽亭侯關公廟五月十三日遣太常寺官祭增帝京景物畧五月十三日進刀馬於關帝廟刀以鐵其重八十觔紙馬高二丈鞍韉繡文鑾銜金色旗鼓頭踏導之

十四日

增修宮闕 增玉海乾德元年五月十四日增修宮闕凡規爲制度並上指授既成坐寢殿中令洞開諸門皆端直通豁謂左右曰此如我心少有邪曲人皆見之

十五日

饋酒食 增隋書地理志漢中之人每至五月十五日必以酒肉相饋賓旅聚會甚於三元

金像銘 增洛陽伽藍記昭儀寺南宜壽里段暉宅地下時見五色光於光所掘地得金像一軀可高三尺有二菩薩趺坐上銘曰晉太始二年五月十五日侍中中書監荀勗造暉遂捨宅為光明寺

拜奠北斗 增志林紹聖二年五月望日敬造真一法酒成請羅浮道士鄧守安拜奠北斗真君將奠雨作已而清風肅然雲氣解駁月星皆見魁杓明奐徹奠陰雨如初謹稽首拜手而記其事

寶岐殿刈麥 增玉海皇祐元年五月十五日丙午召近臣幸後苑寶岐殿觀刈麥謂輔臣曰朕新創此殿不欲植花卉為遊觀之所民以粒食為先而歲種麥於此庶知稼事之不易也

大十五 增溪蠻叢笑杷舡重午競渡既望復出謂之大十五

十六日

天地合日　增老學庵筆記元祐七年哲廟納后用五月十六日道家以十六日爲天地合日夫婦當異寢當時太史謂人主與后猶天地也故特用此日

觀圖試武　增玉海元祐三年五月十六日御崇政殿召輔臣觀知廣信軍趙振所上陣圖及其子珣瑜試武藝左右馳射括㓜箭蹶強弩擊劍盤矟凡二十七技中選八九帝稱善詔振升殿策問方畧珣閤門祗候瑜右班殿直

十七日

漢高帝生　增老學庵筆記滁州之西曰豐山有漢高帝廟至今土俗以五月十七日爲漢高帝生日

遠近畢集

薦𣪚觴馬

進樂書 增玉海慶元元年五月十七日布衣姜夔進鼓瑟制度樂書三卷送太常看詳

十八日

甘露降 增唐實錄貞元十八年五月十八日甘露降元和殿桐木丁香木武元衡元和殿降甘露表光凝棲鳳之林氣浥傳香之木

免轉對 增玉海元祐七年五月十八日吏書王存言大德殿視朝免侍從官轉對專責以朝夕論思之效從之

瑞桃玉兎 增續文獻通考嘉靖四十三年五月十八日得瑞桃是日内畜玉兎生二子閣臣徐階等

上賀
表

十九日

選常參官　增玉海淳化五年五月十九日庚午上臨軒親選郭玘等四人並爲常參官仍給印紙令滿秩日自齋於
御前較其課最

獻養蠶經　增玉海至道元年馮翊民李元真獻養蠶經一卷五月十九日甲子上覽之以不忘本業留書禁中
賜錢萬

二十日

餞种放　增玉海景德二年五月二十日丁卯种放賜告遊嵩山宴羣臣資政殿餞之賜放七言詩令屬

和從臣皆賦復賜會於
秘閣王欽若之直廬

大分龍 原紀歷撮要二十日大分龍增烏程縣志五月
二十日分龍郡長率僚屬至黃龍洞祀龍神

種蓮 增種樹書種蓮用五月二十日移深
種蓮柄長者以竹杖扶之無不活者

祀祥應宮 增名勝志歸安縣弁山有黃龍洞舊名金井
洞洞頂出泉名金井泉竇穴深邃莫窺其際
五代梁貞明初黃龍見於洞故更今名吳越王因
立祥應宮以祀之今制五月二十日有司致祭

二十一日

上漢書 增南史劉之遴傳班固所撰漢書真本之遴與
張纘等參校異同錄其異狀數十事大畧云古
本稱永平十六年五月二十一日已
酉郎班固上而今本無上書年月日

天申節增宋史高宗紀大觀元年五月乙巳生東京之大内赤光照室原禮志建炎元年五月宰臣等上言請以五月二十一日爲天申節

書雞林紙增東觀餘論政和丁酉歲五月二十一日於丹陽城南暴舊書得此雞林小紙一卷已為人以鄭衛辭書盈軸矣竊嘆其遠物而所書未稱顧紙背尚可作字因以索靖體書章草急就一卷藏于家

開紙軸增湘山野録張乖崖成都還日封一紙軸付僧文鑒大師者上題云請於乙卯歲五月二十一日開後至祥符八年當其歲也時淩侍郎策知成都丈鑒至是日持見淩公曰先尚書向以此囑某已若干年不知何物也乞公開之洎開乃所畫野服攜笻黄短褐一小真也淩公奇之於大慈寺閣龕以祠焉

二十二日

賜繡袍　增唐會要延載元年五月二十二日內出緋袍賜文武三品以上銘襟背各爲八字回文

少微明潤　增玉海治平三年五月二十二日司天言少微星體明潤占曰賢士舉忠臣用輔佐出

封先賢　增玉海元豐七年五月二十二日封孟子鄒國公與顏子並配而荀楊韓子並封伯爵列於從祀

二十三日

夢除替日　增前定錄嚴爲衢州刺史到郡忽夢二僧曰余有先知故來相告嚴問當爲何官曰類廉察而無兵權有土地而不出畿內曰當何日去此曰來年五月二十三日及明年春有除替行有日矣廉使元積請候交割竟以五月二十三日發後爲京兆尹

二十四日

奉荔子啓 增蔡襄與七哥制幹帖圍中荔子新熟分奉四百枚今歲風亭熟皆晩候有佳品當特獻耳五月二十四日襄啓

二十五日

瑞芝之詩 增玉海景祐四年五月二十五日丙寅御化成殿以芝草生於殿楹名輔臣兩制等觀帝作瑞芝之五言詩賜宰臣

滄海澄清 增玉海紹興十四年淮東漕臣言楚州鹽城於五月二十五日乙亥海水澄清宣付史館十五年撰滄海澄清曲

御製江南風雨阻回程二十天近京又是微旱五月二十

五日霖雨如注喜雨詩雨阻回鑾二十天近京又旱意懸懸若能南北皆無慮惟賴青蒼大有年

二十六日

詔直言 增玉海皇祐五年五月二十六日詔兩制兩省臺諫三館帶職省府推判官等次對言事直言無隱

定射儀 增玉海政和五年五月二十六日定貢士射儀

二十七日

置折衝府 增唐會要開元六年五月二十七日置折衝府每年一簡點

二十八日

孫叔敖碑增廣川書跋楚相孫叔敖碑漢延熹三年五月二十八日立固始縣令段君夢見因故祠架廟堂屋以存其後故列於斯

觀龍歌增玉海祥符三年五月二十八日台輔臣於崇政殿北廊觀中使任文慶於茅山郭真人池中所獲龍長二寸許極細鱗腹如玳瑁手中仰覆無懼帝作觀龍歌復送茅山池中

二十九日

上海東史記增玉海淳熙元年五月二十九日明州進士沈恣上海東三國史記五十卷

三十日

分龍節原圖經池州俗以五月二十九日三十日爲分龍節雨則多大水

四皓降現 增䞇壑全書五月三十日相傳人於終南山見四人冠佩都雅非人間所有蓋是日四皓降現辰也

政典

命羲叔 原書申命羲叔宅南交傳申重也南交言夏與春交此居治南方之官

南訛 原書平秩南訛傳訛化也掌夏之官平叙南方化育之事

南巡守 原書五月南巡守至於南岳如岱禮傳南岳衡山自東岳南巡五月至

明堂太廟 原禮天子居明堂太廟註明堂太廟南堂當太室也

養壯佼 原禮養壯佼疏壯謂容體盛大佼謂形容佼好以盛夏長養之時故養壯佼之人助長氣也

命樂師原禮命樂師修鞀鞞鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙箎簧飭鍾磬柷敔疏修者修理舊物均者均平其聲執者操持營為調者調和音曲飭者整頓器物

大雩原禮命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實註山川百源能興雲雨者也雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也百辟卿士古者上公若句龍后稷之類也周禮春官女巫旱暵則舞雩疏此謂五月已後修雩故有旱暵之事旱而言暵者暵謂熱氣也

以雛嘗黍原禮天子乃以雛嘗黍註此嘗雛也而云以嘗黍不以牲主穀也必以黍者黍火穀氣之主也

羞含桃 原禮羞以含桃先薦寢廟註含桃櫻桃也疏此果先成異於餘物故特記之呂氏春秋註含桃鸎桃鸎鳥所含食是月而熟故進之先致寢廟孝而且敬李嶠五月奉敎詩果院新櫻熟花庭曙槿芳

禁令 原禮令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索

挺重囚 原禮挺重囚益其食註挺猶寬也

班馬政 原禮游牝別羣則縶騰駒班馬政註馬政謂養馬之政教也廋人職曰掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駣攻駒此之謂也增呂氏春秋註是月牝馬懷妊已定故放之則別其羣不欲駒蹄蹢趯其胎育故縶之也

齊戒 原禮君子齊戒處必掩身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節耆欲定心氣百官靜事毋刑以定

晏陰之所成淮南子註晏安也陰道靜故曰晏陰

母用火 原禮母用火南方註陽氣盛又用火於其方害微陰也

教茇舍 原周禮夏官司馬中夏教茇舍如振旅之陳注茇舍草止之也軍有草止之法

苗田 原周禮夏官司馬遂以苗田如蒐之法注夏田爲苗擇取不孕任者若治苗去不秀實者

斬陰木 原周禮地官山虞仲夏斬陰木注鄭司農云陰木秋冬生者後鄭謂陰木生山北者

除肉刑 增漢書文帝紀十三年五月除肉刑法又刑法志令曰夫刑至斷支體刻肌膚終身不息何其刑之痛而不德也豈稱爲民父母之意哉其除肉刑有以易之

減廉士算 增漢書景帝紀後二年五月詔曰今訾算十以上廼得官廉士算不必衆有市籍不得官

無訾又不得宦朕甚愍之訾算四得宦亡令廉士久失職貪夫長利注古者疾吏之貪衣食足知榮辱限訾十算廼得爲吏十算十萬也賈人有財不得爲吏廉士無訾又不得宦故減訾四算得宦矣訾與貲同

詔賢良

增漢書武帝紀元光元年五月詔賢良曰朕聞昔在唐虞畫象而民不犯日月所燭莫不率俾周之成康刑錯不用德及鳥獸教通四海海外肅眘北發渠搜氐羌徠服星辰不孛日月不蝕山陵不崩川谷不塞麟鳳在郊藪河洛出圖書嗚虖何施而臻此與今朕獲奉宗廟夙興以求夜寐以思若涉淵水未知所濟猗與偉與何行而可以章先帝之洪業休德上參堯舜下配三王朕之不敏不能遠德此子大夫之所睹聞也賢良明於古今王事之體受策察問咸以書對著之於篇朕親覽焉

修山川祠

增漢書武帝紀建元元年五月詔曰河海潤千里其令祠官修山川之祠爲歲事曲加禮

察官屬 增漢書宣帝紀元康二年夏五月詔曰獄者萬人之命所以禁暴止邪養育羣生也能使生者不怨死者不恨則可謂文吏矣今則不然用法或持巧心析律貳端深淺不平增辭飾非以成其罪奏不如實上亦亡繇知四方黎民將何仰哉二千石各察官屬勿用此人

官相 原淮南子五月官相注陽氣長養故官相相佐也

賜粟 增後漢書明帝紀永平十二年五月丙辰賜天下鰥寡孤獨篤癃貧無家屬不能自存者粟人三斛

補長相 增後漢書章帝紀建初元年夏五月辛酉初舉孝廉郎中寛博有謀任典城者以補長相

班恩施 增後漢書章帝紀元和二年五月戊申詔曰乃者鳳凰黄龍鸞鳥比集七郡或一郡再見及白烏神雀甘露屢臻祖宗舊事或班恩施其賜天下吏爵人三級高年鰥寡孤獨帛人一疋加賜河南女子百戶

牛酒令天下

大酺五日

賜博士弟子布 增後漢書章帝紀元和二年五月賜博士員弟子見在太學者布人三疋

薦鄗淥酒 增晉書武帝紀太康元年五月丁卯薦鄗淥酒於太廟

宴宣文堂 增魏書高祖紀太和十七年五月壬戌宴四廟子孫於宣文堂帝親與之齒行家人之禮

賜夏服 增魏書陸叡傳叡與隴西公元琛竝持節爲東西二道大使褒善罰惡聲稱閧於京師五月詔賜叡夏服一具玉海太平興國九年五月賜臣僚時服自是歲以爲常

立義倉 增隋書食貨志開皇五年五月工部尚書長孫平奏令諸州百姓及軍人勸課當社共立義倉收穫之日隨其所得勸課出粟及麥於當社造倉窖貯之即委社司執帳檢校若時或不熟當社有饑饉者即

以此穀賑給自是諸州儲峙委積

置集雅館　增南史梁武帝紀天監五年五月置集雅館以招遠學

澍雨　增北史魏高祖紀太和元年五月車駕祈雨於武州山俄而澍雨大洽十六國春秋建熙七年五月慕容暐下書曰朕以寡德莅政多違亢陽三時光陰錯緒農植之辰而零雨莫降其令有司徹樂大官以菜食常供祭奠旣而澍雨

修水田　增北史魏高祖紀太和十二年五月丁酉詔六鎮雲中河西及關內郡各修水田通渠溉灌

佩魚符　增北史隋高祖紀開皇十五年五月丁亥制京官五品以上佩銅魚符

禁獻女口　增唐書懿宗紀咸通八年五月丙辰禁延慶端午節獻女口

田假 增唐書選舉志四門學生補太學太學生補國子學每歲五月有田假

頒文武選格 增唐書選舉志凡選有文武文選吏部主之武選兵部主之皆爲三銓尚書侍郎分主之凡官員有數而署置過者有罰知而聽者有罰規取者有罰每歲五月頒格於州縣

獻綬帶 原唐書百官志少府監中尚署令五月獻綬帶

圖寫尚書事跡 增唐會要太和二年五月帝纂集尚書中君臣事跡命工圖寫於太液亭朝夕觀覽

試習三禮 增通典貞元五年五月勅自今以後諸色人中有習三禮者前資及出身人依科目選例吏部考試白身依貢舉例禮部考試

立宏詞科　增宋史哲宗紀紹聖元年五月甲辰罷進士習試詩賦令專二經立宏詞科

聞喜宴賜詩　增宋史禮志寧宗慶元五年五月賜新及第進士曾從龍以下聞喜宴於禮部貢院上賜七言四韻詩秘書監楊王休以下繼和以進自後每舉並如之

檢視縲繫　原宋史刑法志開寶二年五月帝以暑氣方盛深念縲繫之苦乃下手詔兩京諸州令長吏督獄椽五日一檢視灑掃獄戶洗滌杻械貧不能自存者給飲食病者給醫藥輕繫即時決遣毋淹滯自是每仲夏申敕官吏歲以爲常

封伍子胥　增玉海吳山伍子胥祠祥符五年五月乙未詔神寶主洪濤禦菑捍患封英烈王

觀中秘曝書　增玉海紹興三十年五月辛巳詔俟中秘暴書俾侍從館閣官咸得觀仰

祀劉蕡 增元史泰定帝紀泰定二年五月置諫議書院于昌平祀唐劉蕡

預給民鹽 增元史食貨志大德八年定例每年以河間鹽令有司於五月預給京畿郡縣之民至秋成各驗鹽數輸草以給京師秣馬之用

孟子配享 增蝦耕錄孟子宋神宗元豐七年甲子五月追封鄒國公配享先聖次兗國公下

御製憂旱憶民事作仲夏炎曛盛德涼時未和驕陽因六事亢旱最三河 三河爲天下之中 民以食爲重天將風更多憂勤難暇顧惟誦憫農歌

周伯琦五月扈從上京學宮紀事絕句 增延閣圖書取次陳講帷日日

集儒臣墨池雲合天光絢東壁由來近北辰黌舍重開
大殿西牙符給事籍金閨吾伊日課繙青簡揮染還看
寫赫
蹏

民用

民困　原書歐民困傳困謂老弱困共在田之丁壯以助農也

登黍　原禮農乃登黍注登進也

煮梅　原夏小正煮梅傳煮梅爲豆實也

啓灌藍蓼　原夏小正啓灌藍蓼傳啓者别也陶而疏之也灌者聚生者也記時也

始食瓜　原夏小正乃瓜傳乃者急瓜之辭也瓜也者始食瓜也

刈藍 增四民月令五月可刈藍

樹檀生葉 原論衡樹檀以五月生葉後彼春榮之木其材強勁車以爲輻

發黃梅 增風土記夏至前芒種後雨爲黃梅雨田家初插秧謂之發黃梅海寧縣志芒種前後鄉村各具牲酒祀土穀神謂之發黃梅各聚飲而後插青

作糒 增齊民要術崔寔曰五月多作糒以供出入之糧

儲米炭 增齊民要術五月霖雨將降儲米穀薪炭以備道路陷滯不通

起溲白餅 增徐暢祭記五月麥熟薦新作起溲白餅

長壽 增名醫別錄長壽味甘温無毒主輕身益氣明目生山野道中穗如麥葉如艾五月采

蛇蛻　增名醫別錄蛇蛻生荊州川谷及田野五月五日十五日取之良

辟蚊　增千金月令五月取浮萍陰乾和雄黃些少燒烟去蚊

齊暾樹　增酉陽雜俎齊暾樹出波斯國亦出拂菻國長二三丈皮青白花似柚極芳香子似羊桃五月熟西域人壓為油以煮餅果如中國之用巨勝也

菖蒲子　增癸辛雜識菖蒲花候結子老收之至梅月用米飲同子嚼碎噴在大炭上則自然生苗極細可愛

酈縣菊　增政和本草菊花南陽酈縣最多有白菊莖葉都相似唯花白五月取之去風眩能令頭不白

文光果　增本草綱目文光果出景州形如無花果肉味如栗五月成熟

種䅉子 增本草綱目䅉子生水田中及下濕地葉似稻但差短稍頭結穗彷彿稗子穗其子如黍粒大茶褐色擣米煮粥炊飯磨麪皆宜山東河南五月種之

梅葉湯 增本草拾遺江淮以南地氣卑濕五月尤甚過此節以後皆須曝書畫梅雨沾衣便腐黑澣垢如灰汁有異他水但以梅葉湯洗之乃脫

壅田 增經世民事錄五月壅田以青草踏於泥内則地肥秧稟旺與灰糞同

天目筍 增筍譜天目筍五月生其色黄出天目山端午後方採鬻

海牛 原齊地記東萊牛島上嘗以五月海牛産乳其形似牛而無角虎聲牙爪如虎脚似鼊尾似鮎其皮甚軟可供百用牛見人奔入水以杖擊鼻則得之

祀竈 原便民圖纂五月戊辰日以豬頭祀竈所求如意

忌蓋屋瓦 原羣碎錄五月忌翻蓋屋瓦令人髮禿

池鹽生結 增續文獻通考河東鹽出解州鹽池每歲五月場官伺池鹽生結令夫撈撫鹽花其法必值亢陽池鹽方就或遇陰雨則不能成

土鐵 增海外索隱土鐵一名泥螺出南田者佳五月梅雨收製

桃仁丸 原遵生八牋五月取桃仁一百箇去皮尖研細入黃丹三錢丸如桐子大治瘧發日面北用溫酒或井花水吞下三丸即絶合忌婦女鷄犬見之

補腎助肺 增雲笈七籤仲夏火氣漸壯水力衰弱宜補腎助肺調理胃氣以順其時

天道西北行 原元樞經五月天道西北行作事出行俱宜向西北吉

御製插秧詩千畦水澤正瀰瀰競插新秧恐後時亞旅同心欣力作月明歸去莫嫌遲

白居易觀刈麥詩 增田家少閑月五月人倍忙夜來南風起小麥覆隴黃婦姑荷簞食童稚攜壺漿相隨餉田去丁壯在南岡足蒸暑土氣背灼炎天光力盡不知熱但惜夏日長

張舜民打麥詩 增打麥打麥彭彭魄魄聲在山南應山北五月太陽出東北才離海嶠麥尚青轉到天心麥已熟

范成大詩 增五月吳江麥秀寒移秧披絮尚衣單稻根科斗行如塊田水今年一尺寬

趙孟頫五月耕詩 增仲夏苦雨乾二麥先後熟南風吹隴畝惠氣散清淑是為農夫慶所望實其腹酤酒醉比鄰語笑聲滿屋紛然收穫罷高廩起相屬有周成王業后稷播百穀皇天貽來牟長世自茲卜願言仍歲稔四海晝蒙福

趙孟頫五月織詩 增五月夏已半谷鶯先弄晨老蠶成雪繭吐絲亂紛紜伐葦作薄曲束縛齊榛榛黃者黃如金白者白如銀爛然滿筐筥爰此顏色新欣欣舉家喜稍慰經時勤有容過相問笑聲聞四鄰論功何所歸再拜謝蠶神

物候

希革 原書鳥獸希革傳夏時鳥獸毛羽希少改易革改也

舜華 增詩顔如舜華疏舜一名木槿一名櫬一名椵朝生暮落五月始華原禮木堇榮注木堇王蒸也增傳咸舜華賦應青春而敷蘂逮朱夏而誕英布夭夭之纖枝發灼灼之殊榮紅葩紫蔕翠葉素莖含暉吐曜爛若列星

斯螽動股 原詩五月斯螽動股傳斯螽蚣蝑也陸璣詩疏蝗類也長而青長角長股股似玳瑁文五月中以兩股相切作聲聞數十步

鳴蜩 原詩五月鳴蜩傳蜩螗也爾雅蜩蜋蜩鄭注此即四五月間小蟬有文彩先諸蟬而鳴者禮蟬始鳴淮南子注蟬鼓翼始鳴也夏小正良蜩鳴傳良蜩也者五采具又唐蜩鳴傳唐蜩鳴者匽也格物論蜩蟲形大而黑亦五月鳴

螳蜋生 原禮螳蜋生注螳蜋螵蛸母也四時氣候此蟲之陰者感一陰之氣而生也

鵙始鳴 原禮鵙始鳴注鵙搏勞也疏詩云七月鳴鵙箋云百勞鳴將寒之候五月則鳴豳地晚寒鳥物之候從其氣焉夏小正鴂則鳴傳鴂者百鷯也鳴者相命也易通卦驗夏至小暑伯勞鳴搏勞性好單棲其飛翪其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止高誘淮南子注鵙百勞鳥也五月陰氣生下伯勞夏至應陰而鳴殺蛇於木

反舌無聲 原禮反舌無聲注反舌百舌鳥疏反舌鳥春始鳴至五月稍止其聲數轉故名反舌易通卦驗仲夏之月反舌無聲反舌有聲佞人在側高誘淮南子注反舌能辨反其舌變易其聲以效百鳥之鳴故謂反舌無聲者五月陽氣極於上微陰起於下百舌無陰故無聲也

鹿角解 原禮鹿角解高誘淮南子注夏至鹿角解墮也四時氣候鹿陰類也感陰而角解也

半夏生 原禮半夏生注半夏藥草圖經本草半夏一曰地文一曰水玉五月生苗四時氣候半夏因居夏之半而生故以爲名也

蜉蝣有殷 原夏小正蜉蝣有殷傳殷衆也蜉蝣殷之時也蜉蝣者渠畧也朝生而暮死其稱有何也有見也

匽興伏 原夏小正匽之興五日翁望乃伏傳其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翁也望也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翁也者合也伏也者入而不見也

樹榆 增淮南子五月其樹榆

蟲鳥應陰 增淮南子蟲蟲不食駒犢鷙鳥不搏黃口注五月微陰在下駒犢黃口肌血脆弱蟲蟲鷙鳥應陰不食不搏

小刑 原淮南子陰生於午故五月爲小刑薺麥亭歷枯冬生草木必死

石壚魚躍 增水經注耒陽石壚塘塘池八頃其深不測有大魚常至五月輒一奮躍水湧數丈波襄四陸細魚奔迸隨水登岸不可勝計

青草梶 增酉陽雜俎龍陽縣裨牛山南有青草梶叢生高尺餘花若金燈仲夏發花

夏枯草 原本草夏枯草一名乃東冬至後生五月枯

采蚱蟬 增本草蚱蟬生楊柳上五月采弘景曰蚱蟬瘂蟬雌蟬也不能鳴

牡荊花 增本草綱目牡荊樹大如盌其木心方其枝對生一枝五葉或七葉五月杪間開花成穗紅紫色其子有白膜皮裹之

防風 增圖經本草防風五月開細白花中心攢聚作大房似蒔蘿花實似胡荽子而大根土黃色與蜀葵根相類

金星草 增嘉祐本草金星草喜生背陰石上淨處及竹箐中少日色處或生大木下及背陰古瓦屋上葉長一二尺背生黃星點子兩兩相對色如金因得金星之名其根盤屈如竹根而細折之有筋五月和根采之風乾用

合歡夜合 原圖經本草合歡夜合也其葉至暮而合故一名合昏五月花發紅白色瓣上若絲茸然

党項草生 增舊唐書西戎傳党項羌在古析支之地氣候多風寒五月草始生

楊梅 增南方草木狀楊梅其子如彈丸正赤五月中熟熟時似梅其味甜酸

檳榔 增雲南記平琹州有檳榔五月熟以海螺殼燒作灰名為奔蛤灰共扶留籐葉和而嚼之香美

麥爭場 增曲洧舊聞穄西北人呼為糜子有兩種早熟者與麥相先後五月間熟者鄭人號為麥爭場

五月菊 原菊譜五月菊花心極大每一鬚皆中空攢成一毬子紅白單葉繞承之每枝只一花莖二寸葉似茼蒿夏中開

夏萬鈴 增菊譜夏萬鈴出鄜州開以五月紫色細鈴生於雙紋大葉之上

建蘭 增學圃雜疏建建蘭盛於五月其物畏風畏寒畏鼠畏蚓畏蟻其根甜為蟻所逐養者常以水盎隔之不令得緣入

綠萼梅 增農政全書凡梅花跗蒂皆絳紫色惟綠萼梅純綠枝梗亦青實大五月熟

夏菘菜 增農政全書夏菘菜五月上旬撒子糞水頻澆密則芟之

留求子 原羣芳譜使君子一名留求子其莖作藤繞樹而上葉青如五加葉五月開五瓣花一簇一二十葩初淡紅久乃深紅色輕虛如海棠作架植之蔓延若錦

棗花 增羣芳譜棗一名木蜜皮麤葉小面深綠色背微白發芽遲五月開小花淡黃色落花後即結實

瓜茄實 增經世民事錄葫瓜黃瓜菜瓜冬瓜茄子五月中旬結實

御製榴花詩未結千房實先開五月花紅綃簾戶下疑似漢時槎

韓愈榴花詩 增五月榴花照眼明枝閒時見子初成可憐此地無車馬顛倒青苔落絳英

占驗

愆候 原禮仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至注子之氣乘之也又行春令則五穀晚熟百螣時起其國乃饑注卯之氣乘之也又行秋令則草木零落果實早成民殃於疫注酉之氣乘之也

開明 增史記天官書歎牂歲歲陰在午星居酉以五月與胃昴畢晨出曰開明炎炎有光偃兵唯利公王不利治兵其失次有應見房歲旱旱晚水

雲大如蓋 原易飛候五月有雲大如蓋十餘此陽水之氣必暑有暍者

夏至日占 增月令占候圖朔日夏至并二日三日至六日夏至五穀熟二十二日二十四日夏至不熟二十五日三十日夏至時價平和晦日夏至五穀貴

赤雲如馬 增占氣經夏至之日離卦用事日中時南方有赤雲如馬者離氣至也宜黍

黃梅雨占 原農家諺黃梅寒井底乾又黃梅雨未過冬青花未破冬青花已開黃梅雨不來紀歷撮要梅裏一日西南時裏三日潭潭又迎梅一寸送梅一尺周益公日記諺云雨打梅頭無水飲牛雨打梅額河底開坼

芒種雨 原談苑江南民言芒種雨百姓苦蓋芒種須晴明也

雨落占

增周益公日記五月諺初一雨落井泉浮初二雨落井泉枯初三雨落連太湖

黄鰡散子

增田家雜占夏至前後得黄鰡魚甚散子時雨必止雖散不甚水終未定

朔日值占

增田家五行朔日值芒種六畜災值夏至冬米大貴

十三日占

增田家五行五月十三連夜雨來年早種白頭田

禁雷天

增農政全書芒種後半月謂之禁雷天諺云梅裏一聲雷時中三日雨

夏至雨占

增農政全書夏至日雨謂之淋時雨其年必豐

廿一日占

增農政全書二十分龍廿一雨破車閣在街堂裏二十分龍廿一□扳起黄秧便種豆嘉善縣志五月二十一日虹見則旱雨則水調

分龍日占

增農政全書五月二十分龍之日田家於是日早以米篩盛灰藉之紙至晚視之若有雨點迹則秋不熟穀價高人多閉糴

鎖雷門

增農政全書五月二十日大分龍無雨而有雷謂之鎖雷門

三時占

增嘉定縣志夏至日起時時分三節共十五日初雨爲迎時末雨爲送時諺云高田只怕迎時雨低田只怕送三時蓋初時雨則早末時雨則潦也若中時雨雷謂之腰報亦主多雨諺云中時腰報沒低田

雜紀

覆飯

增韓子季孫相魯子路爲郈令魯以五月起衆爲長溝當此之爲子路以其私秩粟爲漿飯要作溝者於五父之衢而飡之孔子聞之使子貢往覆其飯擊毀其器曰魯君有民子奚爲乃飡之

下霜 原淮南子鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之獄仰天而哭夏五月天爲之下霜

雲陽宮避暑 增史記孝武紀泰一雲陽注括地志云漢雲陽宮在雍州雲陽縣北八十一里有通天臺武帝以五月避暑八月乃還

得鼎 增漢書武帝紀元鼎元年夏五月得鼎汾水上注得寶鼎故因是改元

鳳皇集 增漢書宣帝紀本始元年五月鳳皇集膠東千乘又四年五月鳳皇集北海安丘淳于

龍城會祭 增漢書匈奴傳歲五月大會龍城祭其先天地鬼神

陽燧 原論衡陽燧取火於天五月丙午日中之時消煉五石鑄以爲器磨礪生光仰以嚮日則火至

正陽城門 增李尤正陽城門銘平門督司午位處中外臨僚侍內達帝宮正陽南面炎暑赫融

渡瀘 原蜀志諸葛亮傳五月渡瀘深入不毛元和志瀘水在西瀘縣西百一十二里水峻急而多石土人以牛皮作船而渡一船勝七八人

留客雨 增陸機要覽昔羽山有神人馬道遥於中岳與左元放共遊薊子訓所坐欲起子訓欲留之一日之中三雨令呼五月三時雨爲留客雨

鑄刀劍 原虞喜志林古人鑄刀以五月丙午取純火精以協其數故王粲銘曰相時陰陽制兹利兵增抱朴子以五月丙午日取壯銅鑄劍五口下其銅於神爐中以桂薪燒之以剛炭鎔之令僮男女進火劍成各長三尺六寸五分帶之入水則蛟龍不敢近

披裘負薪 原高士傳披裘公者吳人也延陵季子出遊見道中有遺金顧披裘公曰取彼金公投鐮

瞋目拂手而言曰何子處之高而視人之卑五月披裘而負薪豈取金者哉

馬韓祭神 增晉書四夷傳馬韓俗信鬼神常以五月耕種畢羣聚歌舞以祭神

赤草生 增宋書符瑞志漢光武建武元年五月京師有赤草生水涯

獲白鹿 增魏書靈徵志太祖天興四年五月魏郡斥丘縣獲白鹿王者惠及下則至唐會要元和十五年五月臨碧院使奏壽昌殿南獲白鹿麑

嘉蓮 增梁書武帝紀天監十年五月乙酉嘉蓮一莖三花生樂遊苑玉海太平興國九年五月內出玉津園瑞蓮一盆示輔臣花與葉悉合歡而生

連理橘 增南史宋孝武帝紀大明元年五月丙寅芳香琴堂東西有雙橘連理改爲連理堂

慶雲樓 增南史宋孝武帝紀大明元年五月丙寅景陽樓上層西南梁栱閒有紫氣改爲慶雲樓

嘉禾 增南史宋孝武帝紀大明元年五月丙寅清暑殿西甍鴟尾中央生嘉禾一株五莖改爲嘉禾殿梁書武帝紀天監四年五月建康縣朔陰里生嘉禾一莖十二穗

雨魚 增夏錄真興二年夏五月雨魚於統萬

築城得釜 增元和志元和九年五月詔復於經略軍城置宥州置州之日版築之下掘得釜二百五十四口悉堪烹飪散給諸營以資軍用

五月無潮 增造化權輿潮者陰陽之氣所激五月無潮陰氣微也八月最大則陰盛也

踏潮 增劉禹錫踏潮歌序元和十年夏五月終風駕濤南海汛溢南人云踏潮也率三歲一有之

五月爲歲 增酉陽雜俎西域以五月爲歲每歲日烏滸河中有馬出色如金與火祆祠中銅馬嘶相應俄復入水

養櫻桃 增酉陽雜俎道流陳景思說敕使齊日昇養櫻桃至五月中皮皴如鴻柿不落其味數倍人不測其法

進黃道游儀 增集賢注記開元十二年五月沙門一行於書院造黃道遊儀成以進一行初奉詔改修歷經以舊無黃道遊儀測候稍難梁令瓚刻木作小樣進呈上令一行參考以爲精密始就院更以銅鐵爲之凡二年功乃成至是上之上稱善

瑞石 增唐會要武德三年五月郇州獻瑞石有文曰天下萬年

賦詩賜綵 增唐會要高祖武德八年五月乙巳宴五品以上及外戚於内殿賦詩賜綵

十王宅百孫院 增唐會要開元十五年夏五月作十王宅百孫院

瑞木 增唐會要大歷十二年五月甲子成都人郭遠獲瑞木一莖有文曰天下太平四字獻之宰臣奉賀曰至德之化先貢草木太平之時遂形文字望藏秘閣付史館

御集經傳 增唐會要太和九年五月御集春秋左氏列國經傳三十卷

瑞麥 增唐會要開元八年五月平原麥一莖兩岐分秀又貞元五年五月戊辰宋州麥一莖九岐者百餘本宋史五行志皇祐三年五月彭山縣上瑞麥圖凡一莖五穗者數本帝曰朕嘗禁四方獻瑞今得西川麥秀圖可謂真瑞矣其賜田夫束帛以勸之

賜御書綾扇 增宋史太宗紀淳化五年五月庚辰初伏帝親書綾扇賜近臣

解池紅鹽 增宋史徽宗紀政和元年五月丁亥解池生紅鹽

瑞蠶 增宋史五行志景祐四年五月滑州靈河縣民黄慶家蠶自成被長二丈五尺闊四尺又元祐六年五月北海縣蠶自織如絹成領帶

墨池水黑 增宋史五行志咸平元年五月撫州王羲之墨池水色變黑如雲

封莊列 增燕翼詒謀錄宣和元年五月甲申封列禦寇冲虚觀妙真君莊周微妙元通真君

不避太歲 原桯史建隆三年五月詔增修大内時太歲在戌司天監以興作之禁移有司毋繕西北隅䕫祖按視見之怒問所繇司天以其書對上曰東家之西即西家之東太歲果何居焉即日一新之

枯栢再生

增儒林公議成都諸葛武侯祠前有大栢圍數丈唐末漸枯不復生然亦不敢伐之皇朝乾德五年夏五月枯栢再生新枝蘢雲并枯幹並存若虯龍之形

迎佛水

原真臘風土記真臘國五月迎佛水一國遠近之佛皆送水與國主洗身陸地行舟國主登樓以觀

賜飛白書

增宋實錄至道二年五月丙午上飛白書數幅以示近臣字皆廣袤盈尺先賜宰相呂端一幅侍臣因競前爭取上曰劉洎登床正如此矣

獻玉杵臼

增玉海太平興國五年五月己酉鄭州言修東嶽祠宇穿土得玉杵臼以獻

德潤泉

增玉海雍熙二年五月癸酉鳳翔府言岐山縣周公廟有泉忽涌出耆舊相傳時平則流世亂

則竭唐安史之亂泉竭至大中年復流號德潤泉自後又涸今忽涌清澄甘潔甚異於常因圖之以進

金華殿種麥 增玉海祥符五年五月戊子以苑中金華殿所種麥示輔臣復作歌以賜

觀稼詩 增玉海祥符五年五月癸未幸京城南觀刈麥種稻作觀稼七言詩賜近臣屬和

御書閣赤光 增玉海祥符六年五月辛丑國子監御書閣有赤光上燭

九莖芝 增玉海紹興二十五年五月芝草生於太廟仁宗室柱九莖連葉宰臣率百僚觀之表賀有司請繪於郊祀華旗

屋生蓮菊 增名勝志鄱陽縣北車門村宋慶元六年五月村人曹氏屋上生白蓮花高二寸濶三倍之次日化爲菊

御製上法海寺偶吟縱目西山宜永日開襟五月似高秋萬幾偶暇因遊豫期與黎民樂未休

御製黄河舟行即事詩五月山巔雪四時不見花臨流皆險浪步岸是叢葭心爲萬年計身離百日家郅支函首至從此靖龍沙

晉五月折楊柳歌 增菰生四五尺素身爲誰珍盛年將可惜折楊柳作得九子粽思想勞歎手

李賀五月詩 增雕玉押簾額輕縠籠虚門井汲鉛華水扇織鴛鴦紋迴雪舞涼殿甘露洗空綠羅

袖從徊翔香
汗沾寶粟

御定月令輯要卷十

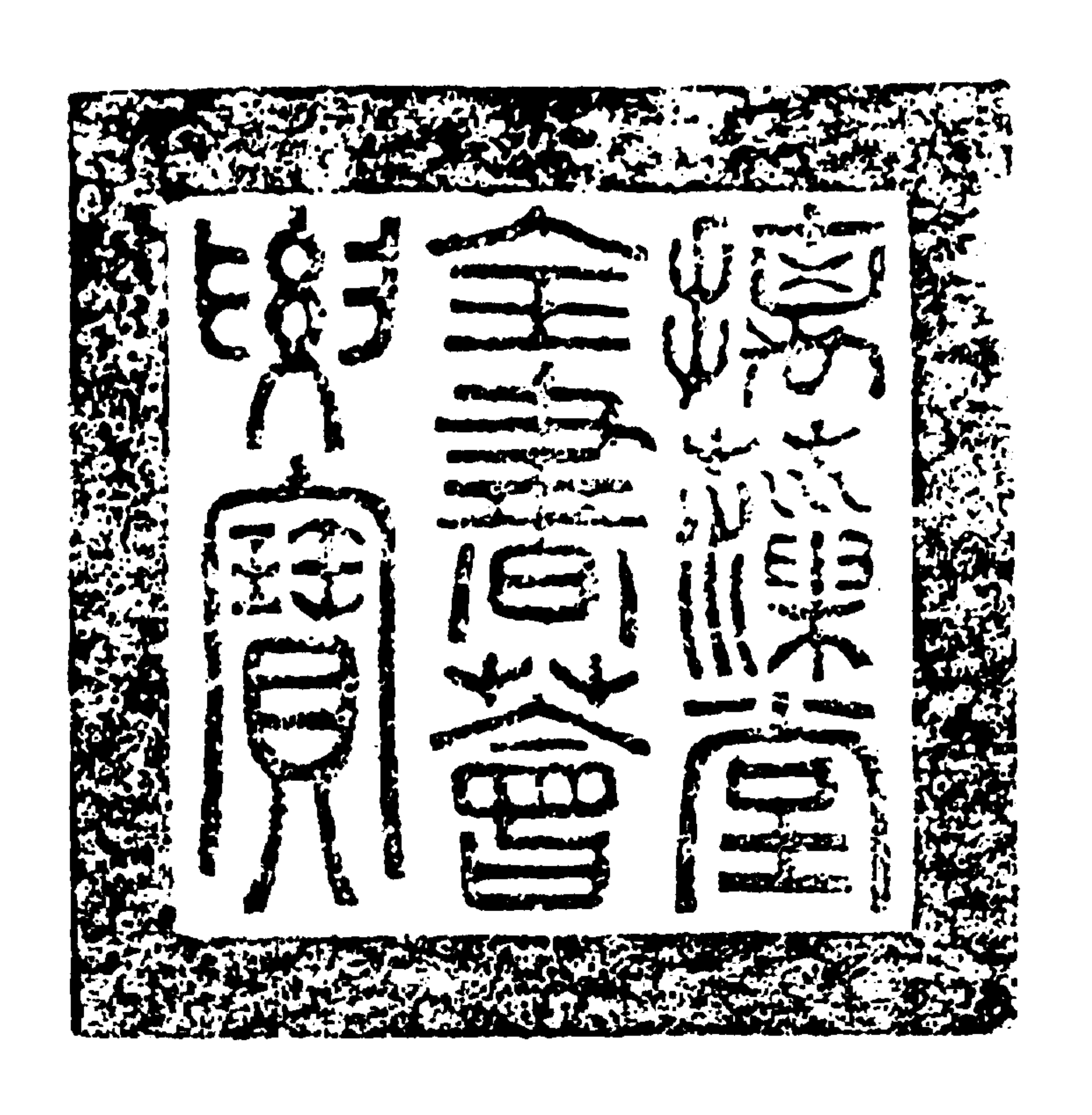
謹案第四頁前二行故曰有四十六日而夏至按淮南子立夏加十五日指巳則小滿加十五日指丙則芒種加十五日指午則陽氣極故曰有四十六日而夏至此處刪節上數句則有四十六日句文義未明

第十一頁前二行五日子長與戶齊刊本日訛月據史記改

第二十一頁前二行應字複見必有一誤但考全

唐詩及各本所載並同未敢遽改

第三十五頁後七行去風眩刊本去訛主今改



覆校官助教臣金學詩

校對官修撰臣張書勲

謄録舉人臣彭希韓

欽定四庫全書薈要

史部

御定月令輯要卷十一

詳校官編修臣繆晉

御定月令輯要卷十一

六月令

天道

月建遯原易遯亨小利貞本義遯退避也為卦二陰浸長陽當退避故為遯六月之卦也

徂暑原詩六月徂暑增傳六月火星中暑盛而往矣孫遡詩徂暑迎秋薄涼風是日飄白居易草堂記洞北户来陰風防徂暑也

谷風增詩習習谷風箋盛夏養萬物之時

日在柳 原禮日在柳集說柳宿在午鶉火之次

中星 原禮昏火中旦奎中淮南子注心東方蒼龍之宿奎西方白虎之宿

律中林鍾 原禮律中林鍾集說林鍾未律長六寸增史記律書林鍾者言萬物林林然其於十二子為未未者言萬物皆成有滋味也淮南子林鍾者引而止也林鍾之數五十四主六月

温風至 原禮温風始至增謝惠連詩朱明振炎氣溽暑扇温飈六經天文編子位一陽雖生而未出乎地至寅位泰卦則三陽之生方出地上而温厚之氣從此始焉巳位乾卦六陽雖極而温厚之氣未終午位一陰雖生而未害於陽必至未位遯卦而後温厚之氣始盡也至極也言温厚之氣至季夏而始極也

土潤溽暑 原禮是月也土潤溽暑註潤溽謂塗濕也陳琳大暑賦土潤溽以歊蒸時澳涊以溷濁傳

休奕詩朱明運將
極溽暑晝夜興

大雨時行 原禮大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯增註薙謂迫也芟草也此謂欲稼萊地先薙其草草乾燒之至此月大雨流水潦畜於其中則草死不復生而地美可稼也

陰將始刑 增呂氏春秋林鍾之月草木盛滿陰將始刑無發大事以將陽氣

暑以養物 增漢書五行志盛夏日長暑以養物政弛緩故其罰常奧也

地統 增漢書律歷志六月坤之初六陰氣受任於太陽繼養化柔萬物生長楙之於未令種剛彊大故林鍾為地統

指搖指未 原淮南子季夏之月指搖指未增晉書樂志六月之辰謂之未未者味也言時萬物向成

有滋味也

陰陽北還　增春秋繁露夏月盡而陰陽俱北還陽北還而入於申陰北還而入於辰此陰陽之所始出地入地之見處也

長夏　增內經備化之紀氣協天休其應長夏註所謂長夏者六月也土生於火長在夏中既長而王故云長夏也

炎火行　增內經火鬱之發炎火行大暑至山澤燔燎材木流津廣廈騰烟土浮霜鹵止水迺減蔓草焦黃

廣化象　增內經敦阜之紀是謂廣化厚德清靜順長以盈至陰內實物化充成烟埃朦鬱見於厚土其

穀稷麻其畜牛犬其果棗李其色黔玄蒼其味甘鹹酸其象長夏

徵聲清急 增詩含神霧曹地處季夏之位土地勁急音中徵其聲清以急

雲如車蓋 增易飛候有雲大如車蓋十餘此陽火之氣必暑有暍者

太陽用事 增論衡雷者太陽之激氣也盛夏之時太陽用事陰氣乘之陰陽分事則相校軫校軫則激射激射為毒中木木折中屋屋壞

天取龍 增論衡盛夏之時雷電擊折破樹木發壞室屋俗謂天取龍謂龍藏於樹木之中匿於屋室之間也雷電擊折樹木發壞屋室則龍見於外龍見雷取以升天

護養萬物 增三禮義宗南岳謂之霍霍者護也言陽氣用事盛夏之日護養萬物故以為稱

濯枝雨 增風土記六月有大雨名濯枝雨張正見梅林輕雨詩飄花更濯枝潤石還侵柱

煩暑 增南史梁元帝與武陵王書季月煩暑流金爍石元融詩風雨蕩煩暑雷息佳霽初

佐陽成物 增周易集解坤六二直方大不習無不利干寶曰陰氣在二六月之時自遯來也陰出地上佐陽成物臣道也妻道也

節序

初伏 原史記秦紀德公二年初伏以狗禦蠱注六月伏日初也周時無至此乃有之增漢書郊祀志注伏者謂陰氣將起迫於殘陽而未得升故為藏伏因名伏日也立秋之後以金代火金畏於火故至庚日必伏庚金也

賜肉 原漢書東方朔傳朔為常侍郎伏日詔賜從官肉大官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請受賜即懷肉去大官奏之朔入上曰昨賜肉不待詔以劍割肉而去之何也朔免冠謝上曰先生起自責也朔再拜曰朔來朔來受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生自責廼反自譽復賜酒一石肉百斤歸遺細君

小暑 原淮南子夏至加十五日斗指丁則小暑音比大呂

大暑 原淮南子小暑加十五日斗指未則大暑音比太蔟

雲五色 增易通卦驗小暑雲五色出

陰雲出 增易通卦驗大暑陰雲出南赤北蒼

伏閉盡日 原後漢書和帝紀永元六年六月己酉初令伏閉盡日註漢官舊儀曰伏日萬鬼行故盡日閉不干他事

種黍 原說文黍禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍

藏瓜 增四民月令大暑後六月可藏瓜

薦麥瓜 原四民月令初伏薦麥瓜於祖禰

清暑 增張衡西京賦其遠則有九嵕甘泉涸陰沍寒日北至而含凍此焉清暑潘岳西征賦開襟乎清暑之館遊目乎五柞之宮水經注東赤湖東北有大置臺高六丈縱橫八尺一名清暑臺唐書地里志臨汝有清暑宮在鳴皐山南劉禹錫詩團扇復團扇奉君清暑殿

鶉火之次增月令章句自柳三度至張十二度謂之鶉火之次小暑大暑居之周之分野

河朔飲增典畧大駕都許使光禄大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知云以避一時之暑故河朔有避暑飲

進湯餅原荆楚歳時記六月伏日竝作湯餅名為辟惡按魏氏春秋何晏以伏日食湯餅取巾拭汗面色皎然乃知非傅粉則伏日湯餅自魏已來有之

消暑熱增抱朴子三伏中用黄芪茯苓煎膏入甘草末二分以井涼水調服治譫狂大消暑熱毒烝

冰井臺原鄴中記冰井臺在臨漳縣西南曹操建石虎於上藏冰三伏之日以賜大臣

歡樂井增壽陽山記義井三伏之日炎暑赫曦男女行來其氣短急望見義井則喜不可言未至而憂

既至而樂號為歡樂井

靈芝釣臺　增洛陽伽藍記千秋門內道北有西遊園園中有凌雲臺即魏文帝所築者高祖於臺北造涼風觀觀東有靈芝釣臺累木為之去地二十丈風生戶牖雲起棟梁三伏之月皇帝於此避暑

風穴　增水經注武周縣有東西谷廣十許步南岸下有風穴厥大容人其深不測而穴中肅肅常有微風雖三伏盛暑猶須襲裘寒吹凌人不可暫停

三伏　原陰陽書從夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為後伏謂之三伏曹植謂之三伏

增歲華紀麗譜六月初伏日會監司中伏日會職官以上末伏日會府縣官皆就江瀆廟設廳初文潞公建設廳以伏日為會避暑歲以為常早宴罷泛舟池中復出就廳晚宴臨池張飲盡日為樂

結棚避暑 增開天遺事長安富家子劉逸李閑衛曠家世巨豪而好接待四方之士每至暑伏中各於林亭内植畫柱以錦綺結為涼棚設坐具召長安名妓間坐遞相延請為避暑之會

冰山 原開天遺事楊國忠子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍於宴席間坐客雖酒酣而各有寒色亦有思挾纊者

碧筩杯 原酉陽雜俎歷城北有使君林魏正始中鄭公慤三伏之際每率賓僚避暑於此取大蓮葉置硯格上盛酒三升以簪刺葉令與柄通屈莖上輪囷如象鼻傳噏之名為碧筩杯酒味雜蓮氣香冷勝於水

賜冰果 增玉堂雜記學士院官若侍從以上兼領自從本官或庶僚權直院三伏賜冰一擔時果五品

避暑宮 增玉堂閑話隴城縣東柯僧院甚有幽致高檻可以眺遠虛窻可以來風遊人如市其山北有

隗囂避暑宮對面瀑布瀉出於蒼崖之間三伏生涼人跡罕至

賜紅綾扇　增玉海淳化五年六月庚寅初伏上親書紅綾扇賜近臣各一

秘閣賜宴　增圖畫見聞志端拱元年以崇文院之中堂置秘閣命吏部侍郎李至兼秘書監點檢供御圖書選三館正本書萬卷實之秘監以進御退餘藏於閣内又從中降圖畫前賢墨蹟數千卷以藏之淳化中閣成上飛白書額親幸召近臣縱觀圖籍賜宴每歲因暑伏曝㬥近侍暨館閣諸公張筵縱觀圖典之盛無替天禄石渠妙楷寶蹟矣

賜暑藥　增乾淳歲時記宰執親王三衙從官内侍省官伏日賜暑藥

翠寒堂　增乾淳歲時記禁中避暑多御復古選德等殿及翠寒堂納涼長松修竹濃翠蔽日層巒奇岫

靜窈縈深寒瀑飛空下注大池可十畝洪景盧學士嘗賜對於翠寒堂當三伏中體粟戰慄不可久立上問故笑遣中貴人以北綾半臂賜之

綠荷包子 增 膳夫錄汴中節食伏日綠荷包子

蔭毛竹 增 居山雜志美竹高者至數丈其名曰毛竹三伏蔭其下無暑氣然獨宜山岡則生移之平陸則勿活

千年艾 增 本草綱目千年艾三伏日采葉曝乾葉不似艾而作艾香搓之即碎不似艾葉成茸也

爐凍 增 本草綱目三伏鑄錢其汁不清俗名爐凍蓋火尅金也

呑硫黃 增 本草綱目硫黃神仙藥也三伏日餌百粒去臟腑積滯有驗

藏麥 增陶朱公書三伏烈日之中曬極乾先將稻草灰鋪缸底帶熱而收復以灰蓋之用蒼耳辣蓼及麻葉碎雜其中可免化蛾

五色瓜 增種植書甜瓜有綠有黃小暑後方熟即邵平所種五色子母瓜也

收椒 增山居四要收椒中伏後遇天色晴明帶露收陰一日之後曬三日則紅而裂遇雨薄攤當風處頻翻若盦則黑又不香仍取一椒子用乾土和拌攪匀埋於避雨水地内約深一尺勿令水浸生芽

種葫蘿蔔 增七脩類稿種葫蘿蔔宜於伏内畦種或肥地漫種頻澆灌則肥大

造醬 增便民纂要造醬三伏中不拘黃黑豆揀淨水浸一宿漉出煮爛用白麪拌匀攤蘆蓆上用楮葉或蒼耳葉蓋一日發熱二日作黃衣三日後翻轉曬乾黃子一觔用鹽四兩為率井水下水高黃子一拳曬須不

犯生水

浴馬增燕都遊覽志積水潭在都城西北隅或名淨業湖每年三伏日錦衣衛率御馬監官校浴馬湖干

如濯雲錦

洗象原帝京景物畧三伏日洗象錦衣衛官以旗鼓迎象出順城門浴響閘象次第入於河也

種小豆增食物本草種小豆以初伏為上中伏次之後則難為種子

御製夏日有懷詩木槿花開夏日長時搖清扇倚方牀三庚不輟臨朝政盛暑常思守戰場

程曉嘲熱客詩增平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不相過今世褦襶子觸熱到人

家主人聞客来顰蹙奈此何謂當起行去安坐正浴嗟所説無一急嗂嗂一何多疲倦向之久甫問君極那揺扇髆中痛流汗正滂沱莫謂為小事亦是人一瑕傳戒諸高明熱行宜見呵

樓頴東郊納涼憶李録事崔參軍詩并序　增僕三伏於通化門東北

数里避暑之地地即故倅天官顧公之舊林今貳冢宰君李公之别業右抵禁籞斜界沁園空水相輝步虹橋而下視竹木交映弄仙棹而傍窺足滌煩襟陶蒸暑獨往成興恨不與数公共之率然有作因以見意納涼每

選地近得青門東林與繚垣接池將沁水通枝交

帝女樹橋映美人虹想是忘機者悠悠在興中

包佶伏日呈元庶子詩　增火炎逢六月金伏過三庚幾度衣裳濕誰家枕簟清頒冰無

下位裁扇有高名吏部

還開甕勤勤二客卿

僧皎然苦熱行 增 六月金數伏兹辰日在庚炎曦曝肌膚毒霧昏檐楹安得奮翅翮超遥出雲征不知天地心如何匠生成火德燒百卉瑤草不及榮省客當此時忽貽懷中瓊捧翫煩祛滌嘯歌羡風生遲君佐元氣調使四序平中令霜不妖火餘氣常貞江南詩騷客休吟苦熱行

梅堯臣中伏日妙覺寺避暑詩 增 紺宇迎涼日方牀御絡衣清談停玉麈雅曲弄金徽高樹秋聲早長廊暑氣微不須河朔飲煮茗自忘歸

韓琦苦熱詩 增 皇祐辛卯夏六月朔伏暑始伏之七日大熱極炎苦赫日燒扶桑焰焰指亭午陽烏自焦鑠垂翅不西舉

戴復古大熱詩 增 天地一大窯陽炭烹六月萬物此陶鎔人何怨炎熱君看百穀秋亦是暑中

結田水沸如湯背汗濕如潑
農夫方夏耘安坐吾敢食

日次

初一日

置國子 增魏書宣武帝紀正始四年夏六月己丑朔詔曰朕纂承洪緒君臨寶歷思模聖規述遵先志今天平地寧方隅無事可敕有司準訪前式置國子立太學樹小學於四門

種白莖葵 增齊民要術六月一日種白莖秋葵白莖者宜乾紫莖者乾即黑而澁

置待漏院 增舊唐書憲宗紀元和二年六月丁巳朔始置百官待漏院於建福門外故事建福望仙等門昏而閉五更而啟與諸坊同時至德中有吐蕃囚自金吾仗亡命因敕晚開門宰相待漏於太僕寺至是

始令有司據班品置院

波斯歲首 增舊唐書西戎傳波斯國在京師西一萬五千三百里以六月一日為歲首氣候暑熱

睿宗生 增唐會要龍朔二年六月一日睿宗生於蓬萊宮含涼殿

荔枝香 增太真外傳貴妃六月一日生工韋華清宮命梨園小部於長生殿奏新曲未有名會南海進荔枝因名荔枝香

孝梅生 增輟耕録龍廣寒江西人事母至孝六月一日母生辰方舉觴為壽忽見北窻外梅花一枝盛開人皆以為孝行所感士大夫遂稱之曰孝梅

八角磨盤 增丹鉛録朱子語録云人謂楊億通禪學者以其有八角磨盤之句耳按北澗禪師偈云

六月一日前萬象森羅替說禪六月一日後八角磨盤空裏走令朝正當六月一無位真人赤骨律金毛獅子解翻身無角鐵牛眠石室十聖三賢總不知笑倒寒山并拾得楊億因演之曰八角磨盤空裏走金毛獅子變作狗擬欲藏身北斗中應須合掌南辰後

初二日

注孝經　增唐會要開元十年六月二日上注孝經頒天下及國子學

禱雨太乙宮　增閒見録慶歷閒京師旱上禱雨太乙宮六月二日名王公以下從日色甚熾埃塵漲天上不怡至瓊林苑回望太乙宮上有雲氣如香烟少時雷雨至帝卻逍遥輦御平輦徹蓋還宮

初三日

辰時還宅增唐會要天寶五載六月三日敕三伏内令宰相辰時還宅

賜御書增玉海紹興十八年六月三日御書儒行篇賜進士王佐等

初四日

龍池樂章增唐會要開元二年六月四日右拾遺蔡孚獻龍池篇公卿以下百三十篇付太常寺考其詞合音律者為龍池樂章

轉法輪原藏經六月初四日南贍部洲轉大法輪

太素朝眞原道經六月四日太素三元君朝眞

初五日

金龜　增錄異記武成三年庚午六月五日癸亥廣漢太守孟彦暉奏西湖有金龜徑寸遊於荷葉之上晝圖以聞

上易解　增玉海紹興八年六月五日李授之上易解除直秘閣

孔平仲六月五日詩　增灑汗通宵已廢眠起來猶覺眼生烟黃埃滾滾人行地赤氣騰騰日出天

初六日

野蠶成繭　增唐會要貞觀十二年六月六日滁州言野蠶成繭徧於山阜

天貺節　原宋史眞宗紀大中祥符四年詔以六月六日天書再降日為天貺節增又禮志六月六日為

天貺節京師斷屠宰百官行香上清宮

神禹誕辰 增路史鯀納有莘氏曰志是為脩已以六月六日屠副而生禹於棘道之石紐鄉所謂剳兒坪蜀都雜抄成都學宮前綽楔題曰神禹鄉相傳禹生於汶川之石紐村禹穴在焉檢舊志稱唐元和志廣柔縣有石紐村禹所生也以六月六日為降誕云

陸終六子 增路史陸終取鬼方孕三年生子六人曰樊曰惠連曰籛曰求言曰晏安曰季連以六月六日坼左而三人生剖右而三人出注陸終彭祖之父

溉茉莉 增桂海花志茉莉花六月六日以治魚腥水一溉益佳捫蝨新話南中花木性皆畏寒故茉莉惟六月六日種者尤盛

崔府君誕辰 增乾淳歲時記六月六日顯應觀崔府君誕辰都人士女駢集炷香已而登舟汎湖為避暑之遊多占蒲深柳密寬涼之地披襟釣水月上始還

收水 增關西舊俗志六月六日取水收起淨甕盛之用以作醋醬醃物一年不壞

曝書 增野獲編六月六日内府皇史宬曬曝列聖實錄列聖御製文集諸大函每歲故事也東陽縣志六月六日士女勤者取書籍衣服暴之庭六月六開書籙六月六檢箱服皆諺語之可聽者也

沐髮 增野獲編時俗婦女多以六月六日沐髮謂沐之則不膩不垢

銀苗菜 增燕史六月六日食銀苗菜即藕苗也

霧靈山 原名勝志密雲縣東北八十里為霧靈山每擁祥光如霧以六月六日現土人如期候之

祀湘妃 增長沙府志黄陵廟在湘陰縣北漢荆州牧劉表建以祀舜二妃之神每歲六月六日致祭

六六福 增東陽縣志六月六日農家於是日祀穀神謂之六六福蓋亦農人祈穀報賽之意

清暑齋 原雲笈七籤三洞奉道科云六月六日為清暑齋

韓琦六月六日雨後過嶽廟觀稼詩 增暑雨頻經信宿休近郊方出釋潛憂雖妨麥始三停穫且見苗知一半收神嶽怖民藏電雹老松憑寺偃蛟虬佳遊況遇從豐讖好飾千倉待有秋

倪瓚六月六日對雨詩 增無家隨地客小閣看雲眠涉夏雨寒甚似秋風颯然

初七日

唐敬宗生 增舊唐書敬宗紀敬宗皇帝穆宗長子母曰恭僖太后王氏元和四年六月七日生於東内之別殿

文山謝恩 增七修類稿文文山五月二十四日賜狀元及第六月七日謝恩

白居易早蟬詩 增六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏薄暮兩三聲

初八日

采芝 增五芝經青芝生泰山赤芝生霍山黃芝生嵩山白芝生華山黑芝生常山紫芝生高夏山谷皆六月八日采

初九日

穿新漕 增唐會要大足元年六月九日於東都立德坊南穿新漕置諸州租船

頒聖廟祭器圖 增玉海祥符三年六月九日詔曰嚴師重道勸學之令猷釋奠陳牲薦誠之彝典儒臣上言處郡國未詳俎豆之事乃命龍圖待制戚倫與太常禮院討論酌簡冊之文著庠序之式圖繪頒行其釋奠元聖文宣王廟儀注及祭器圖令崇文院摹印下禮院頒諸路

雨錢 增稗史彙編成化丁酉六月九日京師大雨雨中往往得錢王鏊詩紀事云蒼天似憫斯人困故向雲中撒與錢錢若了時民又困何如只賜與豐年

初十日

求圖籍 增玉海至道元年六月十日命裴愈求圖籍又得羲之懷素等書八本藏秘閣

文同六月十日中伏玉峯園避暑值雨詩增南園避中伏意適晩忘歸牆外谷雲起簷前山雨飛興餘思秉燭坐久欲添衣為愛東嵓下泉聲遶翠微

五色雲見增玉海紹興三十二年孝宗即位閤州奏六月十日有五色雲見錦屏山之西浮空映日自未及申在即位一日允合受命之符

十一日

寶書增玉海天寶五載六月十一日改璽書為寶書

解池鹽寶增玉海崇寧四年六月十一日以興復解池鹽寶百官表賀

太平旂增玉海唐六典有黃龍負圖太平旂今黃龍負圖旂青色錯采為黃龍負一九二四六八三七

五之數政和四年六月十一日所改

蘇軾和止酒詩序 增丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州相遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海時余病痔子由因誦淵明詩勸余止酒乃和元韻因以贈別

十二日

慶陽節 增舊唐書武宗紀中書奏六月十二日皇帝載誕之辰請以其日為慶陽節又會昌二年五月敕慶陽節百官率醵外別賜錢三百貫以備素食會宴仍令京兆府供帳用追集坊市樂人

御廐洗馬 增北京歲華記六月十二日御廐洗馬于積水湖導以紅仗中有數頭錦帕覆之最後獨角青牛至諸馬莫能先也

十三日

隋文帝生　增隋書文帝紀仁壽三年詔曰哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極但風樹不静嚴敬莫追霜露既降感思空切六月十三日是朕生日宜令海内為武元皇帝元明皇后斷屠王邵舍利記後魏大統七年六月十三日文皇帝生於同州般若寺中赤光照室紫氣滿庭狀如日數閤色染人衣妳母以時炎熱就而扇之寒甚幾絶困不能啼有神尼者名曰智仙語太祖曰兒天佛所佑勿憂尼遂名帝為那羅延自為養之

魏徵諫録　增玉海淳熙十三年六月十三日程大昌奏唐人以諫名者更有魏徵陸贄事德宗仁義為空言徵事太宗仁義為實效請以魏徵諫録接續觀覽詔繕寫以進

唐彥謙六月十三日上陳微博士詩 增驕雲飛散雨隨風為有無老農終歲心望施在須史

十四日

親札詔書 增玉海右僕射湯思退等言恭覩六月十四日丁酉戒諭崇清白止賂遺詔書親札雲章奎畫超古冠今請以御書刊石政事堂以墨本頒中外臣僚使出入觀省詔可

製刻漏 增玉海紹興二年六月十四日詔西安進士陳元助製刻漏一座送尚書省補其子為局生

書乾卦 增玉海紹興十四年六月十四日上書乾卦賜龍圖學士秦梓

泛江玩月 增楚通志憲宗元和五年六月十四日元稹泛江玩月張季友李景儉二侍御王文仲司

録王仲衆判官兩昆季為稹載酒炙選音聲自府城之南橋乘月泛舟有江樹懸金鏡深潭倒玉幢之句

十五日

黄龍再見 增唐會要景龍二年六月十五日黄龍再見於伏牛山淄炎黄龍再見賦秦王之夢立孚鄜時漢后之時見於成紀彼皆一至此則重光采色炫燿文明焜煌錯甲鏤鱗既以来孚宇分宫紀號可以表其祥

慈恩塔題名 增雍録慈恩寺西院塔崇三百尺神龍後六月十五日進士關宴悉於塔下選同年中能書者題名其上張莒實始為之遂成故事

朱子六月十五日詣水公菴雨作詩 增雲起欲為雨中川分晦明纔驚横

嶺斷已覺踈林鳴空際旱塵滅虛堂涼思生頹簷滴瀝餘忽作流泉傾況此高人居地偏園景清芳馨雜峭蒨俯仰同鮮縈我來偶兹適中懷澹無營歸路緑決漭因之想巖耕

十六日

慶雲見 增韓愈賀慶雲表臣所領州今月十六日申時有慶雲見於西北至暮方散五采五色光華不可偏觀非烟非霧容狀詎能詳述斯為上瑞實應太平謹按季夏六月土王用事其日景戌亦主於土西北方者京師所在土為國家之德祥見京師之位乞宣付史官以彰聖德

十七日

置敖倉 增唐會要高宗咸亨二年六月十七日詔於洛州柏崖置敖倉容二十萬石

進西域圖記

增唐會要龍朔元年六月十七日吐火羅道置州縣使王名遠進西域圖記并請于闐以西波斯以東十六國分置都督府及州縣軍府仍於吐火羅國立碑以紀聖德從之

洞酌亭

增蘇軾洞酌亭詩叙瓊山郡東衆泉觱發然皆冽而不食丁丑歲六月軾南遷過瓊始得雙泉之甘於城之東北隅以告其人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六月十七日遷於合浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭名與詩名之曰洞酌

韓偓六月十七日召對詩

增清暑簾開散異香恩深咫尺對龍章花應洞裏常時發日向壺中特地長坐久忽疑槎犯斗歸來兼恐海生桑如今冷笑東方朔唯用詼諧侍漢皇

十八日

諸門符契增玉海熙寧五年六月十八日丙寅令西作坊鑄造銅符三十四副給左契付諸門右契付大內鑰庫上以京城門禁不嚴素無符契命樞密院約舊制更造銅契中刻魚形以門名識之分左右給納以戒不虞而啓閉之法密矣

進詩傳補注增玉海元祐四年六月十八日吏部侍郎范百祿進詩傳補注二十卷詔付祕省

扎拉巴增遼史禮志六月十有八日國俗耶律氏設宴以延國舅族蕭氏亦謂之扎拉巴

十九日

東封雅樂增唐會要開元二十九年六月十九日太常奏東封泰山日所定雅樂曰元和六變以降天神順和八變以降地祇皇帝行用太和其封泰山也登歌奠玉幣用肅和迎俎用雍和酌飲福用福和送文

迎武用舒和亞終獻用凱和送神用元和禪社首用順和享廟迎神用永和

觀稻賞竹 增王海景祐二年六月十九日辛未幸後苑觀稻賞瑞竹宴太清樓

二十日

曹武穆生 增聞見後録秦州伏羌城三都谷有曹瑋武穆與羌酋李遵戰勝之地羌人到今畏懾不敢耕草木彌望武穆以六月二十日生邦人遇其日大作樂祭於其廟云

律呂神 增一統志洪州人張珪晚憩神溪孤石上有神人自空而下言曰律呂律呂上天敕汝六月二十日行硬雨語畢而去珪至家遍語隣村人使速收麥未及收者至期為雨所傷事聞朝廷遣使祭焉遂立律呂神于孤石上

蘇軾六月二十日渡海詩增參橫斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴天容海色本澄清空餘魯叟乘桴意粗識軒轅奏樂聲九死南荒吾不恨茲遊奇絶冠平生

二十一日

壽昌節增玉海六月二十一日唐宣宗壽昌節

進表影增玉海熙寧七年六月二十一日進表影御迎陽門觀

二十二日

會慶節增玉海孝宗以六月二十二日為會慶節元年紫宸殿上壽又陳良祐因會慶節摭唐太宗事百二十條議其當否目曰會慶萬年金鑑録上之

獲玉璽　增續文獻通考弘治十三年夏六月二十二日獲玉璽於陜西西安府鄠縣道安里巡撫以聞

二十三日

九乳灘鐘　增玉海端拱二年六月二十三日潭州上言湘陰縣長樂九乳灘下得鐘制作精妙上有古篆八十三字人不之識畫圖以進

雙蓮　增玉海政和三年六月二十三日嘉瑞殿前池内生雙蓮

王夫人降　增雲笈七籖晉興寧三年六月二十三日夜王母第四女南極王夫人降眞人楊羲家因吟授羲曰林振須類感雲欝待龍吟玄数自相求觸節皆有音飛軿出西華總轡忽來尋八遐非無娛同詠理自欽悼此四維内百憂常在心俱遊北寒臺神風開爾襟

二十四日

伊闕石銘增水經注伊闕左壁有石銘云黄初四年六月二十四日辛巳大出水舉高四大五尺齊此以下蓋記水之漲減也

二郎神生增東京夢華録六月二十四日州西灌口二郎生日最為繁盛廟在萬勝門外一里許敕賜神保觀二十三日御前獻送後苑作與書藝局等處製造戲玩如毬杖彈弓弋射之具鞍轡銜勒樊籠之類悉皆精巧作樂迎引至廟

九天生增蠡海集九天生於六月二十四日六為陰數四六二十四老陰之策也老陰變少陽故應於雷神馬續文獻通考道家以六月二十四日為雷神示現之日朝廷遂以是日遣官詣大德顯靈宫致祭

荷花蕩 增吳郡記荷花蕩在葑門之外每年六月二十四日遊人最盛畫舫雲集露幃則千花競笑舉袂則亂雲出峽揮扇則星流月映聞歌則雷輥濤趨蘇人遊冶之盛至是日而極矣內觀日疏六月念四日為觀蓮節

熱蜘蛛 增名勝志自洱海衛城西行通蒙化岐左有青葉洞中極寛衍天光漏日每歲季夏二十四日土人士女雜至以炬火熱之云不爾其地必有蜘蛛之孽

二十五日

太平通濟策 增玉海嘉祐四年六月二十五日中書言草澤陳師中上太平通濟策言江淮閩浙廣南山水之鄉多堙塞詔蠲其稅

五星皆伏 增湘山野録景徳四年司天判監史序奏今歲丁未六月二十五日五星當聚周分既而重奏臣尋推得五星自閏五月二十五日近太陽行度按甘氏星經曰五星近太陽而輒見者如君臣齊明下侵上之道也若伏而不見即臣讓明于君此百千載未有也但恐今夜五星皆伏眞宗親御禁臺以候之果達旦不見大赦天下加序一官羣臣表賀

五色瑞兎 增續文獻通考嘉靖四十五年夏六月二十五日太醫院以瑞兎獻體備五色迴異恒品

二十六日

龍涸 原沙州記六月二十六日發龍涸晝夜肅肅常寒不復得脫襦袴

遊青元洞 增鶴慶府志青元洞門有石柱頂上有孔兩壁生莓苔如繡錯上垂石乳懸綴奇巧居人

歲以六月二十六日爇火入洞以遊

二十七日

加老子號 增唐會要天寶十三年六月二十七日加老子號大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝

黄雲覆殿 增玉海祥符九年向敏中言六月二十七日黄雲如飛鳳覆昭慶殿

枸杞湯沐浴 原雲笈七籤凡人常以六月二十七日取枸杞菜煮作湯沐浴令人光澤不病不老

祥雲聖燈 增清涼山志張無盡戊辰六月二十七日至清涼山抵金閣日將夕南臺之側有白雲綿密如敷白氎僧省奇曰此祥雲也集衆僧禮誦見金橋及金色相輪輪內深絳青色既瞑有霞光三道直起次日至真容院止清輝閣文殊所化宅也知客習曰此處有聖燈無盡遂稽首敬禱戌初北山有大火炬瞻拜之

次東臺龍山羅睺殿左右各見一燈浴室之後見大光如𨍏電金界南溪上見二燈亥後燈光忽大忽小照曜林木即黙省曰此三昧火也俗謂之燈耳

蘇軾六月二十七日望湖樓詩增烏菱白芡不論錢亂繫青菰裏綠盤忽憶甞新會靈觀滯留江海得加餐

二十八日

神馬出河增宋書符瑞志晉孝武帝太元十四年寧州刺史費統上言所統晉寧之滇池縣舊有河水周回二百餘里六月二十八日辛亥神馬二四一白一黑忽出於河中去岸百歩縣民董聰見之

飛白碑增歐陽集古録飛白碑康定二年六月二十八日翰林侍講許文淑出守許州仁宗為飛白文

詞以賜之有寶章摹刻州廨見存

火節增譚叢滇中風俗每歲六月二十八日各家俱束葦為藁高七八尺凡兩樹置門首遇夜炳燎其光燭天台家俱用生肉切為膾調以醯蒜不加烹飪名曰喫生總稱曰火節

二十九日

觀陣圖增宋會要眞宗咸平四年六月二十九日對輔臣於崇政殿觀陣圖

廣汴都賦增玉海宣和四年六月二十九日李長民上廣汴都賦

九華眞妃降原道經六月二十九日九華眞妃降

三十日

廣惠廟增名勝志工山在南陵縣西山有廣惠廟以六月晦日祀其山神或云晉何琦也

岑參六月三十日水亭送王少府詩增亭晚人將別池涼酒未酣闗門勞夕夢仙掌引歸驂荷葉藏魚艇藤花罥客簪殘雲收夏暑新雨帶秋嵐賴慈庭户裏別有小江潭

政典

居明堂右个原禮天子居明堂右个註明堂右个南堂西偏也

命漁師原禮命漁師伐蛟取鼉登龜取黿增淮南子命漁人註鼉皮可以作鼓龜可以作羮皆不害人易得故言取蛟有鱗甲能害人難得故言伐龜神可決吉凶入宗廟尊之故言登

命澤人原禮命澤人納材葦註蒲葦之屬此時柔刃可取作器物也增淮南子命滂人入材葦註滂人

掌池澤之官入材葦供國用也

命四監

原禮是月也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以為民祈福註四監主山林川澤之官百縣鄉遂之屬地有山林川澤者也秩常也百縣給國養犧牲之芻多少有常民皆當出力為艾之牲以供祠神靈為民求福明使民艾芻是不虛取也

婦官染釆

原禮是月也命婦官染釆黼黻文章必以法故無或差貸黑黃蒼赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等級之度疏於此月之時命掌婦功之官染此五色之釆白與黑謂之黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章染此等之物必以舊法故事無得有參差貸變必以此月

染之者以其盛暑濕染帛為宜也

命虞人原禮是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐註為其未堅刃也

禘祀周公增禮季夏六月以禘禮祀周公於太廟欝尊用黄目灌用玉瓚薦用玉豆雕篹爵用玉琖

賞為暑增管子日掌賞賞為暑注得賞則熱熱故為暑

三暑同事增管子三暑同事七舉時節注火成数七火氣舉君則順時節而布政

除租賜帛增漢書文帝紀十三年六月詔曰農天下之本務莫大焉今厪身從事而有租稅之賦是謂本末者無以異也其於勸農之道未備其除田之租稅賜天下孤寡布帛絮各有数

置弟子員增漢書武帝紀元朔五年夏六月詔太常議予博士弟子崇鄉黨之化以厲賢材丞相弘

請為博士置弟子員學者益廣

舉獨行增漢書武帝紀元狩六年六月詔舉獨行之君子徵詣行在所朕嘉賢者樂知其人廣宣厥道士有特招使者之任也註設士有殊才異行當特招者任在使者分別之

循行存問增漢書武帝紀元狩六年六月詔遣博士大等六人分循行天下存問鰥寡廢疾無以自振業者貸與之

舉賢良文學增漢書昭帝紀始元五年六月詔令三輔太常舉賢良各二人郡國文章高第各一人

置府部丞增漢書平帝紀元始元年六月置少府海丞果丞各一人大司農部丞十三人人部一州

勸農
桑

封周孔後增漢書平帝紀元始元年六月封周公後公孫相如為褒魯侯孔子後孔均為褒成侯奉其祀

其兵劍原淮南子其兵劍註季夏中央也劍有兩刃喻無所主皆主之也

官少内原淮南子六月官少内註六月植稼成熟故官少内也

檢覈田户增後漢書光武紀建武十五年六月詔下州郡檢覈墾田頃畝及户口年紀

舉通經增後漢書靈帝紀光和三年六月詔公卿舉能通尚書毛詩左氏穀梁春秋各一人悉除議郎

刑刻致寒增後漢書韋彪傳彪因盛夏多寒上䟽諫曰臣聞政化之本必順陰陽伏見立夏以來當

暑雨寒殆以刑罰刻急郡國不奉時令之所致也

尊儒貴學 增魏志明帝太和二年六月詔曰尊儒貴學王教之本也其高選博士才任侍中常侍者申敕郡國貢士以經學為先

增禮秩 增晉書武帝紀太康四年六月增九卿禮秩

禮嶽瀆 增晉書禮志魏文帝黃初二年六月庚子初禮五嶽四瀆咸秩羣祀瘞沉珪璧

給醫藥 增宋書文帝紀元嘉二十四年六月京邑疫癘丙戌使郡縣及營署部司普加履行給以醫藥

開渠通漕 增隋書文帝紀開皇四年六月壬子開渠自渭達河以通運漕又食貨志渭水多沙流有深淺漕者苦之四年命宇文愷率水工鑿渠引渭水自大興城東至潼關三百餘里名曰廣通渠轉運通利關

内賴之

復田租 增北史魏明元帝紀神瑞二年六月丁卯幸赤城親見長老問人疾苦復租一年南次石亭幸上谷問百年訪賢儁復田租之半

幸涿鹿 增北史魏明元帝紀神瑞二年六月壬申幸涿鹿登嶠山使以太牢祠黃帝唐堯廟己卯登廣甯之歷山以太牢祠舜廟帝親加禮焉

求遺書 增北史魏宣武帝紀永平三年六月壬寅詔重求遺書於天下

禁纂組雕鏤 增唐書高宗紀龍朔二年六月癸亥禁宗戚獻纂組雕鏤

賜高年粟物 增唐書憲宗紀元和元年六月癸巳賜百姓有父母祖父母八十以上者粟二斛物

二段九十以上

粟三斛物三段

節芻粟數 增唐書百官志僕寺丞一人從七品上掌判寺事凡馬畜芻粟歲以季夏上於詹事以時出入而節其數

免課 增唐書食貨志凡新附之户夏以六月免課

茂才自舉 增唐會要開元二年六月甲子制茂才異等咸令自舉

減上供 增宋史仁宗紀慶歷五年六月丁卯減益梓州上供絹歲三之一紅錦鹿胎半之

置書畫算學 增宋史徽宗紀崇寧三年六月壬子置書畫算學

製渾儀浮漏 增宋史律歷志熙寧七年六月司天監呈新製渾儀浮漏於迎陽門帝召輔臣觀之

詔置於翰林天文院

尚宮致和增宋史樂志季夏之月御明堂右个樂以林鍾為宮南呂為商應鍾為角大呂為閏徵太蔟為徵姑洗為羽蕤賓為閏宮調宜尚宮以致其和

開河奏功增宋史河渠志政和五年六月癸丑降德音於河北京東京西路曰鑿山釃渠循九河既道之迹為梁跨趾成萬世永賴之功役不踰時慮無愆素人絶往來之阻地無南北之殊靈祇懷柔黎庶呼舞眷言朔野爰暨近畿春鋪繁興薪芻轉徙民亦勞止朕甚憫之宜推在宥之恩仍廣蠲除之惠開河官吏令提舉所具功力等第聞奏

置倉場增宋會要淳化三年六月詔京畿大穰物價至賤分遣使於京畿四門置場增價以糴令有司

虛近倉以貯之命曰常平

撰明堂樂 增宋會要皇祐二年六月巳未御撰明堂樂八曲以君臣民事物配屬五音凡二十聲為一曲用宫變徵變者天地人四時為七音凡三十聲為一曲以子母相生凡二十八聲為一曲皆黄鍾為均又以明堂月律五十七聲為二曲皆無射為均又以二十聲二十八聲三十聲為三曲亦無射為均皆自黄鍾宫轉入無射或當用四十八或五十七聲則如前譜次第成曲其徵聲自同本律

封叓齊 增燕翼詒謀錄崇寧元年六月封伯叓清惠侯叔齊仁惠侯重節義之風也

敕書樓 增燕翼詒謀錄令縣邑門樓皆曰敕書樓淳化二年六月癸未詔曰近降制敕決遣頗多或有釐革刑名申明制度多所散失無以講求論報踰期有傷和氣自今州府監縣應所受詔敕竝藏敕書樓咸著

于籍受代批書印紙歷子違者論罪

去酷吏

增聞見前錄范魯公質隱於民間一日坐封丘巷荼肆中有人貌怪陋前揖曰相公無慮時暑中公所執扇偶書大暑去酷吏清風來故人詩二句其人曰世之酷吏冤獄何止如大暑公他日當深究此弊因携其扇去後至祆廟後門見一土偶短鬼其貌肖荼肆中見者扇亦在其手公心異焉周祖物色得公公首建議律條繁廣輕重無據吏得以因緣為姦周祖特詔詳定是為刑統

定九域志

增麟臺故事熙寧八年六月尚書都官員外郎劉師旦言九域圖涉六十餘年州縣有廢置名號有改易等第有升降而所載古跡有出於俚俗不經者詔三館秘閣刪定以舊書不繪地形難以稱圖更賜名曰九域志

賜新茶　增玉海太平興國八年六月辛亥賜宰相學士節度觀察使建州所貢新茶

書經史故事　增玉海至道元年六月戊戌上草書經史故事三十紙詔翰林侍讀呂文仲一一讀之因刻石以數百本并秘閣官吏姓名付内侍裴愈令於江東名山福地道宫佛廟各藏三五本或高逸不仕純樸有行好古博雅為州里所稱者分以賜之

刻戒石銘　增玉海紹興二年六月癸巳詔有司摹黄庭堅所書太宗戒石銘勒諸堅珉徧賜守令命刻之庭石置諸坐右

民用

食鬱及薁　原詩六月食鬱及薁注薁蘡薁也疏鬱唐棣之類其樹高五六尺其實大如李正赤食之

甜蕒亦

鬱類

稼澤 增周禮地官稻人凡稼澤夏以水殄草而芟夷之

註將以澤地為稼者必于夏六月之時大雨時行以水病絶草

之後生者

煑桃 增夏小正煑桃傳桃也者杝桃也杝桃也者山桃也煑以為豆實也

種冬藍 增四民月令六月可種冬藍

蓄瓠 增四民月令六月可蓄瓠

瞿麥 增齊民要術種瞿麥法以伏為時畝收十石渾蒸曝乾舂去皮米全不碎炊作飧甚滑細磨下絹簁

作餅亦

滑美

漚枲 增齊民要術夏至後二十日漚枲枲和如絲

織縑練 增齊民要術六月命女工織縑練縑練可燒灰染青紺雜色

乾葡萄 增齊民要術作乾葡萄法極熟者一一零壓摘取刀子切去蔕勿令汁出蜜兩分和內葡萄中煑四五沸漉出隂乾便成矣非直滋味倍勝又得夏暑不敗壞也

種胡荽 增齊民要術胡荽子熟拔去急耕令好調熟如麻地即於六月中旱時耬耩作壟蹉子令破手散還勞令平但旱種不須耬潤此菜旱種非連雨不生麥底地亦得種止須急耕調六月中無不霖望連雨生則根彊科大

種蘭 增齊民要術種蘭香治畦下水及水散子訖水盡簁熟糞僅得蓋子便止晝日箔蓋夜即去之生即

去箔常令足水六月連雨拔栽之

濕鋤地 增齊民要術鋤地六月以後雖濕亦無嫌注濕鋤則地堅夏苗陰厚地不見日故雖濕亦無害矣

作黄衣 增齊民要術作黄衣法六月中取小麥淨淘訖于甕中以水浸之令醋漉出熟蒸之槌箔上敷席置麥于上攤令厚二寸許預前一日刈亂葉薄無亂葉者刈胡枲擇去雜草無令有水露氣候麥冷以胡枲覆之

曝漆器 增齊民要術凡漆器盛夏連雨土氣蒸熱什器之屬雖不經夏用六七月中各須一曝使乾世人見漆器暫在日中恐其炙壞合著陰潤之地雖欲愛慎朽敗更速

胡椒原酉陽雜俎胡椒出摩伽陁國呼為昧履支其苗蔓生極柔弱葉長寸半有細條與葉齊條上結子兩兩相對其葉晨開暮合合則裹其子於葉中形似漢椒至辛辣六月採今人作胡盤肉食皆用之

樹雞柵增杜甫催宗文樹雞柵詩課奴殺青竹終日憎赤幘蹋藉盤案翻塞蹊使之隔牆東有隙地可以樹高柵避熱時來歸問兒所為跡織籠曹其內令入不得擲稀間可突過觜爪還汚席

霹靂酎原醉鄉日月記暑月大雷時收雨水淘米炊飲釀酒名霹靂酎

地錦草增政和本草地錦草生近道田野莖葉細弱蔓延於地莖赤葉青紫色夏中茂盛六月開紅花結細實取苗子用之

桂漿增避暑録話劉禹錫傳信方有桂漿法善造者暑月極快美

綃紗 增會稽志剡出綃紗尤精其絶品以為暑中燕服如絓氷雪然

造淡豉 增外臺秘要造淡豉法用黑豆二三斗六月内淘淨水浸一宿瀝乾蒸熟取出攤席上候微温蒿覆每三日一看候黄衣上遍不可太過取晒簸淨以水拌乾濕得所以汁出指間為凖安甕中築實桑葉蓋厚三寸密封泥於日中晒七日取出曝一時又以水拌入甕如此七次再蒸過攤去火氣甕收築封即成矣

胡麻酒 增山家清供胡麻酒盛夏飲一巨觥清風颯然絶無暑氣其法漬麻子二升煎熟略炒加生薑二兩生龍腦葉一撮同炒細研投以煑醞五升濾去查水浸之大有所益

天蝦鮓 原倦遊録嶺南暑月白蟻入水為蝦土人夜以火燭取製為鮓名天蝦鮓

新羅漆 增雞林記高麗黄漆生島上六月刺取瀋色若金日暴則乾本出百濟今號為新羅漆

造麴 原本草綱目造大小麥麴法用大麥米或小麥連皮井水淘淨曬乾六月六日磨碎以淘麥水和作塊楮葉包紮懸風處七十日可用矣造麪麴法三伏時用白麪五斤綠豆五升以蓼汁煮爛辣蓼末五兩杏仁泥十兩和踏成餅楮葉裹懸風處候生黃收之

沐浴日 原四時纂要六月初一日初七日初八日二十一日沐浴去疾禳災

石窩稻 增燕山叢錄房山縣有石窩稻色白粒觕味極香美以為飯雖盛暑經數宿不餲

五木耳 增廣菌譜五木耳六月多雨時採之暴乾可烹食桑槐楮榆柳此為五木耳

造神麴 增家塾事親造神麴方頭伏六月六日取麥一斗新汲井花水一桶淘淨曬極乾當日磨為細末將淘米水澄清和麴每麪一升分作三塊用麻葉包懸風道涼處七十日可用每米一斗用麴三塊或一斤

半

碧芳酒 增叩頭錄房壽六月擣蓮花製碧芳酒涼物也

造七醋 增便民圖纂造七醋用六月六日以黃陳倉米五斗為率不淘淨浸七宿每日換水一次至七日做為熟飯乘熱入甕按平封閉勿令氣出第三日翻動至第七日開再翻轉傾入井花水三擔又封七日再攪再封至三七二十一日成好醋此法簡妙

蓮花醋 增濟世仁術做蓮花醋法白麪一斤蓮花三朶擣細米和成團用紙包裹掛於風處一月後取出以糙米一斗水浸一宿蒸熟用水一斗釀之用紙七層密封定每層寫七日字遇七日揭去一層至四十九日然後開封篘出煎數沸收之

種蘿蔔 增七脩類藁種蘿蔔法宜肥地撒種沙地尤效瘦地用糞作壠種帶露耙地則生蟲鋤不厭頻苗稠小拔令稀則肥大霜降後或醃或藏窖皆可七月種遲

收紫草 增山居四要收紫草用火燒其根陰乾用草包收掛之則葉不落

種菉豆 增山居四要種菉豆法立秋前宜刈了麻地上種太早不生角若預占豆收否當年李多不蛀則宜豆忌卯日下種

祛渴 原遵生八牋六月宜飲烏梅醬木瓜醬梅醬荳蔻湯以祛渴

蘇軾蜜酒歌 增真珠為漿玉為醴六月田夫汗流泚不如春甕自生香蠟為耕耘花作水一日小沸魚吐沫二日眩轉清光活三日開甕香滿城快瀉銀缾不須潑百錢一斗醲無聲甘露微濁醍醐清

斫竹 增農政全書六月斫竹不蛀

曬麥 原四時類要六月掃庭除候地毒熱出麥薄攤至未時及熱收可以二年不蛀

趙孟頫六月耕詩 增當晝耘水田農夫亦良苦赤日背欲裂白汗灑如雨匍匐行水中泥淖及腰膂新苗抽利劍割膚何痛楚夫耘婦當饁奔走及亭午無時暫休息不得避炎暑誰憐萬民食粒粒非易取願陳知稼穡無逸傳自古

趙孟頫六月織詩 增釜下燒桑柴取繭投釜中纖纖女兒手抽絲疾如風田家五六月綠樹陰相蒙但聞繰車響遠接村西東向日可經絹弗憂杼軸空婦人能蠶桑家道當不窮更望時雨足二麥亦稍豐酤酒田家飲醉倒嫗與翁

物候

莎雞振羽 原詩六月莎雞振羽疏如蝗而斑色毛翅数重其翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲古今注莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也俗云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下風而風化今人謂之絡絲娘蓋其鳴時又正當絡絲之候

黍稷華 增詩黍稷方華疏時黍稷方欲生華六月之中也

蟋蟀居壁 原禮蟋蟀居壁疏蟋蟀居壁者此物生在於土中至季夏羽翼稍成未能遠飛但居其壁至七月則能遠飛在野按爾雅釋蟲云蟋蟀蛬也

鷹學習 原禮鷹乃學習註鷹學習謂攫搏也疏二陰既起鷹感陰氣乃有殺心學習搏擊之事

腐草為螢 原禮腐草為螢註螢飛蟲螢火也疏腐草此時得暑濕之氣故為螢按釋蟲云螢火即照月令云螢火夜飛腹下如火光故曰即照徐夤詠螢詩李巡云螢火夜飛腹下如火光故曰即照徐夤詠螢詩月墜西樓夜影空透簾穿幕達房櫳流光堪在珠璣列為火不生榆柳中一一照通黃卷字輕輕化出綠蕪叢欲知應候何時節六月初迎大暑風

青芋稻 增廣志青芋稻六月熟

黃雀風 原風土記南中六月則有東南長風俗號黃雀風時海魚化為黃雀因為名也梁簡文帝謝賚扇啓羣飛黃雀送六月之南風

冰井 增西征記陵臺冰井有六月冰

薰陸香 原南方草木狀薰陸香出大秦在海邊有大樹枝葉正如古松生於沙中盛夏樹膠流出沙上

方

採

含篤笋 增齊民要術永嘉記曰含篤竹笋六月生味與箭竹笋相似

娑羅綿樹 增黎州圖經黎州通望縣銷樺院有娑羅綿樹三四人連手合抱方匝先生花而後生葉其花盛夏方開謝時不背而墮宛轉至地其花藥有綿謂之娑羅綿

荔枝熟 增荔枝譜福州人家種植荔枝最多暑雨初霽晚日照曜絳囊翠葉鮮明蔽映數里之間焜如星火張九齡荔枝賦序南海郡出荔枝每至季夏其實乃熟

十二辰蟲 增酉陽雜俎十二辰蟲狀似蛇醫脚長色青赤肉鬣暑月時見於籬壁間俗云見者多稱意事其首倏忽更變為十二辰狀

秦艽 增圖經本草秦艽根土黄色而相交糾枝幹高五六寸葉婆娑連莖梗俱青色如萵苣葉六月中開花紫色似葛花當月結子

黄連 增圖經本草黄連葉似甘菊花黄色六月結實似芹子色亦黄

獨揺草 增圖經本草獨活羗活春生苗葉如青麻六月開花作叢或黄或紫結實時葉黄者是夾石上生葉青者是土脉中生此草得風不揺無風自動故一名獨揺草

金銀汗 增物類相感志凡山石盛夏必汗出赤黄者金汗白而辛者銀汗

七寶花 增益部方物畧記七寶花大抵玉蟬花類也擢穎挺挺盛夏則榮丹紫含英以寶見名

開畬 增北苑茶錄山木至夜益盛故欲尊生長之氣以滲雨露之澤每歲六月興工虛其本培其末滋蔓

之草過鬱之木悉用除之此之謂開畬

千葉梔 增會稽志諸花少六出者唯梔子花六出會稽有二種一曰山梔生山谷中花瘦長香尤奇絕水梔生水涯花肥大倍於山梔而香差減近歲有千葉梔六月初始盛

射干 增爾雅翼射干苗高二三尺葉似蠻薑而狹長排列如翅羽故名烏翣烏蒲烏扇花以六月開如萱草而小上有紅點人家庭砌多植以為玩

鱖魚 增爾雅翼鱖魚巨口而細鱗鬐鬛皆圓黃質黑章皮厚而肉緊特異常魚夏月盛熱時好藏石罅中人即而取之

猛火油 增昨夢錄猛火油出高麗東數千里日初出之時因盛夏日力烘石極熱則出液他物遇之即

為火惟眞琉璃可貯之入水藻荇俱盡

夏金鈴原菊譜夏金鈴菊出西京開以六月深黄千葉甚與金萬鈴相類而花頭瘦小不甚鮮茂以生非時故也

玉田砂增燕山叢録玉田縣南有温泉盛夏之間暖氣如霧有砂随水而出色白而細磨治金玉能令光瑩

銀桃增農政全書銀桃形圓色青白肉不黏核六月中熟

占驗

徵候原禮季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙註辰之氣乘之也又行秋令則丘濕水潦禾稼

不熟乃多女災註戌之氣乘之也又行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保註丑之氣乘之也

長列 增史記天官書叶洽歲歲隂在未星居申以六月與觜觹參晨出曰長列昭昭有光利行兵其失次有應見箕

歲星晝見 增隋書天文志梁武帝天監四年六月壬戌歲星晝見占曰歲色黄潤立竿影見大熟是歲大穰米斛三十

霧占 增望氣經六月三日有霧則歲大熟

熱占 原紀歷撮要六月不熱五穀不結又三伏中大熱冬必多雨雪

晴占 原紀歷撮要六月初三晴山篠盡枯零

伏日占 原陶朱公書伏裏西北風主冬冰堅諺云伏裏西北風臘裏船弗通虹見主麥貴日蝕主旱有霧亦主旱諺云六月裏迷霧要雨到白露西南風主蟲損稻

朔日占 增陶朱公書朔日值大暑人多疾遇甲歲多飢風雨主米貴西北風主七八月內水橫流

西北風占 增陶朱公書六月初八西北風驚動海中龍

西南風占 增田家五行月內有西南風主生蟲損稻秋前損根可再抽苗秋後損者不復抽矣諺云秋前生蟲損一莖發一莖秋後生蟲損了一莖無了一莖

雷占 增四時占候六月雷不鳴蝗蟲生冬民不安

六日晴雨占 增通攷初六日晴主收乾稻雨謂之湛轆耳主有秋水

蝇占 增通攷諺云六月無蝇新舊相登米價平

雜記

毋褰裳 增禮暑毋褰裳疏暑毋褰裳者暑雖炎熱而不得褰袪取涼也南史梁高祖紀帝性方正雖居小殿暗室恒理衣冠小坐暑月未嘗褰袒

得寶鼎 增史記武帝紀夏六月中汾陰巫錦為民祠魏脽后土營旁見地如鉤狀掊視得鼎鼎大異於衆鼎文鏤無款識怪之言吏吏告河東太守勝勝以聞天子使使驗問乃以禮祠迎鼎至甘泉從行上薦之至中山晏温有黄雲蓋焉有麃過上自射之因以祭云

寒門 增史記武帝紀所謂寒門者谷口也注谷中山之谷口漢時為縣今呼為冶谷去甘泉八十里盛夏

凜然故曰寒門

芝房 增漢書武帝紀元封二年六月詔曰甘泉宮内中產芝九莖連葉上帝博臨不異下房賜朕弘休其赦天下賜雲陽都百戶牛酒作芝房之歌

火生石中 增漢書成帝紀河平四年夏六月山陽火生石中改元為陽朔師古注朔始也以火生石中言陽氣之始

嬰蜺 增神異經南方蚊翼下有小蜚蟲焉既細且小曰細蠛此蟲常春生以季夏藏於鹿耳中名嬰蜺

鰩魚宜暑 增神異經東南海中有烜洲洲有温湖鰩魚生焉其長八尺食之宜暑而避風寒

暍人 原淮南子武王蔭暍人於樾下而天下懷之帝王世紀武王見暍人自左擁而右扇之字林暍傷暑

也

獻師子封牛 增後漢書順帝紀陽嘉二年六月疏勒國獻師子封牛注師子似虎正黄有髯耏尾端茸毛大如斗封牛其領上肉隆起若封然因以名之即今之峯牛

堂狼山 原後漢書郡國志注南中志朱提縣西南二里有堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去

萐莆 增說文萐莆瑞草也堯時生於庖廚扇暑而涼

津城門 增李尤津城門銘津名自定位月在未温風鬱暑鷹鳥習鷙

承風嘯 原晉書成公綏傳綏雅好音律嘗當暑承風而嘯泠然成曲因為嘯賦

酒泉嘉柰 增晉起居注太始二年六月嘉柰一蔕十五實或七實生於酒泉郡

銷暑招涼珠 原拾遺記燕昭王時有國獻黑蚌於王王取瑤漳之水洗其沙泥此蚌千歲一生珠昭王常懷此珠當隆暑之月體自輕涼號曰銷暑招涼之珠也

廣延雨雪 增拾遺記廣延之國去燕七萬在扶桑東其地寒盛夏之日冰厚至丈常雨青雪冰霜之色皆如紺碧

熏治泉 增水經注臨朐縣熏冶泉水出西溪飛泉側瀨於窮坎之下水色澄明而清泠特異淵無潛石淺鏤沙文中有古壇參差相對後人微加功飾以為嬉遊之處南北邃岸淩空疎木交合至若炎夏火流閑居倦想提琴命友嬉娛永日桂櫂尋波輕林委浪琴歌既洽歡情亦暢是焉棲寄實可憑衿

寒溪原武昌記楚山東有小溪盛夏時凜然常有寒氣謂之寒溪

夏駕湖增吳地記夏駕湖壽夢盛夏乘駕納凉之處

虎齒山增武陵記虎齒山形如虎齒民嘗六月祭之不然輒有虎祟

腹熨碁局增世說劉眞長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹熨彈碁局曰何乃淘劉既出人問見王公如何劉曰未見他異唯作吳語耳注吳人以冷為淘也

嘉禾增宋書符瑞志漢安帝延光二年六月嘉禾生九真百十六本七百六十八穗又元嘉二十五年六月壬寅嘉禾禾旅生華林園十株七百穗

二蓮同幹增宋書符瑞志元嘉二十一年六月丙午華林園天淵池二蓮同幹

嘉瓜增宋書符瑞志晉武帝太康三年六月嘉瓜異體同蔕生洛陽王濬園

夢龍據屋增南史齊武帝紀帝以宋元嘉二十七年六月己未生於建昌縣之青溪宮將産之夕孝皇后昭皇后竝夢龍據屋故小字龍兒

魚餒門側增南史傳昭傳昭歷位左户尚書安城内史郡溪無魚或有暑月薦昭魚者昭既不納又不欲拒遂餒於門側

買井寒水增南史何遠傳武昌俗皆汲江水盛夏遠患水温每以錢買人井寒水不取錢者則摙水還之

墨書請雨增梁陶宏景請雨詞序乙未夏六月旱不雨積旬與周子良共作詞朱書青紙於静中奏

之周夜夢一人相聞請雨應墨書請晴應朱書周乃作墨辭於庭壇自奏旦天晴赤熱了無雨意至禺中風雲卒起便雨得好溜惟在一山周迴左右耳

掘藥得玉　增魏書靈徵志肅宗正光三年六月并州静林寺僧在陽邑城西橡谷掘藥得玉璧五珪十印一玉柱一玉蓋一並以獻

旱疫平　增魏書靈徵志世祖太延元年自三月不雨至六月使有司遍請羣神數日大雨是日有婦人持玉印至潞縣侯孫家賣之孫家得印奇之求訪婦人莫知所在其文曰旱疫平寇天師曰龍文紐書云此神中三字印也

進冰不嘗　增北史齊趙郡王叡傳詔叡監築長城於時六月叡途中屏蓋扇親與軍人同勞苦定州

先嘗藏冰長史宋欽道以斂冒熱遣倍道送冰正遇炎盛咸謂一時之要斂對之歎曰三軍皆飲溫水吾何義獨進寒冰遂至消液竟不一嘗兵人感悅

鶴觴 原洛陽伽藍記河東劉白墮善釀酒季夏六月時夏赫晞以甖貯酒曝日中經一旬其酒不動飲之香美醉經月不醒朝貴遠相餉饋踰於千里以其遠至號曰鶴觴

祭祖廟 增隋書西域傳康國立祖廟以六月祭之諸國皆來助祭

激氣成風 原舊唐書西戎傳拂菻國王至盛暑之節人厭囂熱乃引水潛流上徧於屋宇機制巧密人莫之知觀者惟聞屋上泉鳴俄見四簷飛溜懸波如瀑激氣成涼風其巧妙如此

對延英 原唐書李絳傳嘗盛夏對延英帝汗浹衣絳欲趨出帝曰朕宮中所對惟宦官女子欲與卿講

天下事乃其樂也

造牓天 增唐書陸扆傳始得舉進士時方遷幸而六月牓出至是每甚暑他學士輒戲曰造牓天也以譏扆進非其時

盛夏如春 增唐書吐蕃傳吐蕃地直京師西八千里國多霆電風雹積雪盛夏如中國春時山谷常冰

宮冰 增杜甫熱詩思霑道暍黄梅雨敢望宮恩玉井冰玉海景德四年六月賜編修宮冰十匣以暑盛特賜之

龍皮扇 原開天遺事王元寶家有一皮扇子製作甚質每暑月燕客即以此扇置於座前使新水灑之

則颯然風生巡酒之間客有寒色遂命撤去明皇亦骨差中使取看愛而不受曰此龍皮扇子也

九成宮

原元和志九成宮在麟遊縣西一里即隋文帝所置仁壽宮至貞觀五年復修舊宮以為避暑之所改名九成宮王維敕借岐王九成宮避暑應教詩帝子遠辭丹鳳闕天書遙借翠微宮隔窗雲霧生衣上卷幔山泉入鏡中林下水聲喧語笑巖間樹色隱房櫳仙家未必能勝此何事吹笙向碧空

白龍皮

原劇譚錄李相國德裕暇日休澣邀同列宰相及朝士宴語時畏景赫曦咸有鬱蒸之病軒蓋候門已及亭午搢紳名士交扇不暇將期憩息於清涼之所既而延於小齋不甚高敞俱有炎爍之慮及列坐開樽煩暑都盡良久覺清飇爽氣凜若高秋出戶則火雲烈日熇然焦灼有好事者求親信問之云此日惟以金盆貯水漬白龍皮置於座末

松風石　增杜陽雜編武宗會昌元年夫餘國貢松風石方一丈瑩徹如玉其中有樹形若古松偃蓋颯颯焉而涼飈生於其間至盛夏上令置於殿内稍秋風颼颼即令撤去

迎涼草　原杜陽雜編李輔國夏則於堂中設迎涼之草其色類碧而幹似苦竹葉細若杉雖若乾枯未嘗凋落盛暑束之牎户間而涼風自至

常堅冰　增杜陽雜編順宗即位歲拘弭國貢常堅冰云其國有大凝山中有冰千年不釋及齎至京師潔冷如故雖盛暑赫日終不消嚼之即與中國者無異

冰蠶絲錦　增樂府雜録康老子以半千獲一舊錦褥有波斯見大驚謂康曰此是冰蠶絲所織若暑月陳於座可致一室清涼即酬千萬

冷蛇 原酉陽雜俎申王有肉疾腹垂至骭每出則以白練束之至暑月常鼾息不可過明皇詔南方取冷蛇二條賜之蛇長數尺色白不螫人執之冷如握冰申王腹有數約夏月寘於約中不復覺煩暑

上清童子 增博異志岑文本避暑山亭忽有報上清童子參衣淺色青衣曰此上清五銖服出門不見文本掘得古錢一枚自是錢帛日盛

耘田鼓 增唐詩紀事歐陽迴與僧可朋為友是歲酷暑中歐陽命同僚納涼於淨衆寺依林亭列樽俎寺外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓以適倦可朋遂作耘田鼓詩以贄歐陽遽命撤飲詩曰農舍田頭鼓王孫筵上鼓擊鼓兮皆為鼓一何樂兮一何苦上有烈日下有焦土願我天翁降之以雨

雨桂子 增宋史五行志元豐三年六月巳未饒州長山雨木子數畝狀類山芋子味香而辛土人以為

桂子

清風飯 增清異錄寶歷元年内出清風飯制度賜御庖令造進法用水晶飯龍精粉龍腦末牛酪漿調畢入金提缸垂下水池待其冷透供進惟大暑方作

瓜戰 增清異錄吳越稱霅上瓜錢氏逃暑取一瓜各言子之數言定剖觀負者張筵謂之瓜戰

五臺冰雪 增燕閒錄山西地寒六月間五臺嶺頭澗底層冰積雪皚皚尚衣薄綿

紫芝山 增燕翼詒謀錄皇祐三年六月丁亥江南無為州守臣茹孝標奏城内小山生芝三百五十本悉以上進改名其山曰紫芝

汗淋學士 原東軒雜錄學士王平甫盛夏流汗浹衣劉貢父曰眞汗淋學士也

木陰東西原避暑録話韓持國許昌私第涼堂深七大盛夏猶謂不可居因問常潁士郊居涼乎常曰野人無修簷大厦旦起不畏車馬塵埃之役胸中無他念露形扶扇投足木牀視木陰東揺則從東西揺則從西耳韓亟止曰汝勿言吾心涼矣

靜坐避暑增玉澗雜書歐陽文忠嘗問杜祁公何以禦暑公曰惟靜坐可以避暑

上農器圖增玉海大中祥符二年六月庚子河東轉運杜夢證上子詹所撰農器圖詔褒之

竝蔕瓜桃增玉海祥符元年六月乙卯出竝蔕瓜桃示輔臣

賜商霖字增玉海大觀四年六月乙亥張商英為右僕射久旱是夕大雨上親書商霖一尺字賜之

憫農歌增山堂考索憫農歌祥符七年六月作賜近臣

生涼席 增賈氏說林謝仙女盛夏上明皇以生涼之席

龍精石 增南墅閒居錄丁謂有小山才數寸蒼翠嵌空盛夏常設盆水置小山其中一日張宴有客掬水灑之須臾雲霧自竅中出有光如電細視之蜿蜒小龍如綫掛雲霧中已而莫知所之衆客驚異謂曰此龍精石也龍交海上流精於石

榕陰 增海槎餘錄榕樹最大其陰最密幹及三人圍抱者則枝上生根綿綿垂地得土力又生枝如此數四其幹有濶至三四丈者陰覆重重六月不知暑

穆陀樹葉 增瑯嬛記昔有客過茅君時當大暑茅君於手巾內解茶葉人與一葉客食之五內清涼異而詰其所從來茅君曰此蓬萊山穆陀樹葉衆仙食之以當飲

帶露食荔增荔枝譜食荔有益於人當盛夏時乘曉入林中帶露摘下浸以冷泉則殼脆肉寒色香味俱不變嚼之消如絳雪甘若醍醐沁心入脾蠲渴補髓啖可至數百顆

風洞增昌平山水記泰谷亦謂之寒谷山有風洞洞口風氣凜冽盛夏人不敢入

白龍潭增輝縣志白龍潭在鴨子口西南飛練灑雪恍似玉龍倒卧崖壁間噌吰鏜鞳響震岩谷乍觀者多却步不敢俯視遇盛夏雷雨交作往往有白龍見雲際

水亭避暑增溧陽縣志宋丞相趙葵宅一在縣南一在縣北相距里許葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱闌繞簇簇遊魚戲萍藻六龍畏熱不能行海水煎徹蓬萊島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枚紅瑪瑙六句已成葵遂睡去有侍婢續云公子猶嫌扇力微行人正在紅塵道

清風峡增廣信府志清風峡在鉛山縣西北五里有土山洸而出石得巨礲兩崖嶄嵒寒氣逼人峡長五丈闊五尺在裂石間行清風透體六月如秋

雪谷潭增袁州府志仰山在城南八十里周廻數百里高聳萬仞上有雪谷潭水極冷雖盛夏不可濯龍所處也絶頂為集雲峯夏時雲氣覆頂則雨立至

素馨毬增廣東新語素馨毬以挂複斗帳中雖盛夏能除炎熱枕簟為之生涼

舍利放光增法苑珠林晉咸康中建安太守孟景欲建剎立寺夕聞牀頭鏘然視得舍利三枚因立寺剎元嘉十六年六月舍利放光通照上下七夕乃止

編草蓋佛原菩薩本行經佛在欝單羅延國領千二百衆村落間時天盛熱路無蔭涼一放羊人念

言三界之師冒涉盛暑編草作蓋用覆佛上捉隨佛行去羊太遠放蓋擲地還趨羊邊佛告阿難此人敬心十三劫中天上世間生尊貴處竟十三劫成辟支佛名阿耨婆達

御製巡歷塞北雜咏塞北風多露氣涼幔城坐聽漏聲長只今六月渾無暑已見飄來木葉黃

御製季夏遊西山憶舊詩尋芳蹈綠野萬紫迷深谿地遠峯頭濶山高水勢低飛花疑舊夢烟柳促新題沙暖鴛鴦睡萋萋草滿堤

御製盛夏晚偶成詩蟬聲急處秋將近綿雨過時暑漸微

樹色渺茫憑遠閣雲峯掩暎罩斜暉西成平野年年當稔烟息關山事不違披覽牙籖心自得揮毫乙夜勉羣機

繁欽暑賦 增景暑方往時惟六月林鍾紀度祝融司節大火飈光炎風酷烈沈陽騰射滯暑散越

晉六月折楊柳歌 增三伏熱如火籠窻開北牖與郎對榻坐折楊柳銅堰貯蜜漿不用水洗溴

梁徐摛晚夏詩 增夏景厭房櫳促席玩花叢荷陰斜合翠蓮影對分紅此時避炎熱清樽獨未空

柳宗元夏晝詩 增南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨覺無餘聲山童隔竹敲茶臼

李賀六月樂詞 增裁生羅伐湘竹帔拂疎霜簟秋玉炎炎紅鏡東方開暈如車輪上裵回啾啾赤帝騎龍來

白居易香山避暑詩 增六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起凭闌干立滿耳潺湲滿面涼

李益書院無歷日以詩代書問六月大小詩 增野性迷堯歷松窻有道經故人為柱史為我數階蓂

鄭綮憶長安詩 增憶長安六月時風臺水榭逶迤朱果雕籠香透分明紫禁寒隨塵驚九衢客散赭珂滴瀝青驪

范燈狀江南詩　增江南季夏天身熱汗如泉蚊蚋成雷澤袈裟作水田

蘇軾湖上詩　增畢竟西湖六月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧映日荷花别樣紅

朱子夏日詩　增季夏園木暗牕户貯清陰長風一掩苒衆緑何蕭槮玩此消永晝泠然滌幽襟俯仰無所為聊復得此心

謹案第二十四頁前七行是謂本末者無以異也

掾漢書注謂疑當作為



覆校官助教臣金學詩

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣彭希韓